

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>7</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>11</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>14</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>15</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>16</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>16</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>16</b>
<b>1.2 Identifikasi Permasalahan .....</b>	<b>18</b>
<b>1.3 Rumusan Permasalahan .....</b>	<b>19</b>
<b>1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....</b>	<b>19</b>
1.4.1 Tujuan Perancangan .....	19
1.4.2 Sasaran Perancangan .....	20
<b>1.5 Batasan Perancangan .....</b>	<b>20</b>
<b>1.6 Manfaat Perancangan .....</b>	<b>21</b>
<b>1.7 Metode Perancangan.....</b>	<b>21</b>
1.7.1 Metode Pengumpulan Sumber Data.....	21
<b>1.8 Kerangka Berpikir .....</b>	<b>23</b>
<b>1.9 Pembaban.....</b>	<b>24</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>25</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>25</b>
<b>2.1 Definisi Proyek.....</b>	<b>25</b>
2.1.1 Art Therapy Centre.....	25
2.1.2 Art Therapy .....	25
2.1.2.1 Kategori Art Therapy .....	30
2.1.3 Remaja (Adolescent) .....	32
2.1.4 Mental Health Remaja.....	34

2.1.4.1 Tiga Kategori Utama Gangguan Mental Health pada Remaja.....	37
2.1.5 Hubungan Kreativitas dan Mental Health .....	38
<b>2.2 Kegiatan Art Therapy dan Peraturan Penyelenggaraan Fasilitas .....</b>	<b>39</b>
2.2.1 Kegiatan Art Therapy .....	39
2.2.2 Peraturan Penyelenggaraan Fasilitas Kesehatan dan Pemberdayaan Remaja dan Anak .....	39
<b>2.3 Standarisasi Desain.....</b>	<b>40</b>
<b>2.3.1 Tinjauan Standarisasi Ruang .....</b>	<b>40</b>
2.3.2 Standarisasi Ruang .....	41
2.3.2.1 Lobby dan Resepsionis.....	41
2.3.2.2 Studio Lukis .....	43
2.3.2.3 Studio Gambar.....	45
2.3.2.4 Studio Tari.....	47
2.3.2.5 Ruang Art Therapy .....	49
<b>2.4 Pendekatan Desain .....</b>	<b>50</b>
2.4.1 Psikologi Ruang .....	50
2.4.1.1 Literatur atau Teori Psikologi Ruang.....	52
2.4.2 Studi Preseden .....	55
2.4.2.1 London Art Therapy Centre .....	55
2.4.2.2 Milwaukee Art Therapy, United States .....	59
2.4.2.3 Mental Health Unit, The Royal Hospital for Children and Young People, Edinburgh.....	61
2.4.2.4 Mothership of Work, Co-working Hub, Finland.....	64
2.4.3 Tabel Komparasi Studi Preseden .....	68
<b>BAB III .....</b>	<b>74</b>
<b>ANALISIS STUDI BANDING DAN DESKRIPSI &amp; ANALISA PROYEK .....</b>	<b>74</b>
<b>3.1 Analisa Studi Banding.....</b>	<b>74</b>
<b>3.1.1 Bright Beginnings <i>Developmental Center</i>, Bandung.....</b>	<b>74</b>
3.1.1.1 Layanan dan Fasilitas BBDC .....	74
3.1.1.2 Analisa Elemen Interior BBDC.....	76
<b>3.1.2 Widyatama <i>Art Therapy Centre</i> .....</b>	<b>82</b>
3.1.2.1 Fasilitas Widyatama <i>Art Therapy Center</i> .....	82
3.1.2.2 Analisa Elemen Interior Widyatama <i>Art Therapy Center</i> .....	83
<b>3.2 Tabel Komparasi Studi Banding.....</b>	<b>85</b>
<b>3.3 Deskripsi Proyek Perancangan .....</b>	<b>85</b>

3.3.1 Profil Proyek .....	86
3.3.2 Visi dan Misi .....	86
3.3.3 Users dan Pengelola .....	87
3.3.4 Guidline Kegiatan Art Therapy Centre .....	87
<b>3.4. Analisis Site Eksisting .....</b>	<b>91</b>
3.4.1.1 Analisis Makro .....	92
3.4.1.2 Analisis Mikro.....	93
3.4.2 Analisis Bangunan Eksisting.....	96
<b>3.5 Analisis Kebutuhan Perancangan (Programming) .....</b>	<b>98</b>
3.5.1 Analisis Kebutuhan Pengguna dan Aktivitas .....	98
3.5.2 Analisis Kebutuhan Ruang.....	105
3.5.3 Analisis Hubungan Antar Ruang.....	132
3.5.4 Analisis Kebutuhan Zoning dan Blocking .....	133
<b>BAB IV.....</b>	<b>135</b>
<b>TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>135</b>
<b>4.1 Tema Perancangan .....</b>	<b>135</b>
<b>4.2 Konsep Perancangan.....</b>	<b>137</b>
4.2.1 Konsep Alur Aktivitas.....	138
4.2.2 Konsep Organisasi Ruang .....	140
4.2.3 Konsep Sirkulasi .....	141
4.2.4 Konsep Bentuk Ruang.....	142
4.2.5 Konsep Material .....	143
4.2.6 Konsep Furniture.....	150
4.2.7 Konsep Warna .....	151
4.2.8 Konsep Pencahayaan.....	153
4.2.9 Konsep Penghawaan .....	157
4.2.10 Konsep Keamanan.....	158
4.2.11 Konsep Akustik .....	160
4.2.12 Konsep Signage / Penanda ruang .....	161
4.2.13 Konsep Visualisasi Ruang.....	162
4.2.13.1 Ruang Art Therapy .....	165
4.2.13.2 Ruang Therapeutic .....	167
4.2.4.3 Ruang Penunjang.....	169
4.3 Suasana yang Diharapkan .....	171

<b>BAB V .....</b>	<b>175</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>175</b>
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>175</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>176</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>177</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>181</b>