

## Daftar Isi

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	i
ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
Daftar Isi .....	v
Daftar Gambar .....	viii
Daftar Tabel .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	6
1.4.1 Tujuan Perancangan .....	6
1.4.2 Sasaran Perancangan .....	6
1.5 Batas Perancangan .....	6
1.6 Manfaat Perancangan .....	7
1.6.1 Manfaat bagi pengguna .....	7
1.6.2 Manfaat bagi institusi .....	7
1.6.3 Manfaat bagi pengembangan Ilmu Pengetahuan dalam bidang Desain Interior .....	7
1.7 Metode Perancangan .....	7
1.7.1 Penentuan Objek .....	7
1.7.2 Tahapan Pengumpulan Data .....	8
1.7.3 Studi Banding .....	8
1.7.4 Analisis Data .....	9
1.7.5 Proses Desain .....	9
1.8 Kerangka Berpikir .....	10
1.9 Sistematika Penulisan .....	11
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI</b> .....	<b>12</b>
2.1 Definisi Proyek .....	12
2.2 Klasifikasi Proyek .....	13
2.3 Standarisasi Proyek .....	15
2.3.1 Standar Ruang .....	16
2.4 Standarisasi Kebutuhan Ruang .....	21
2.4.1 Standarisasi Sarana dan Prasarana Akademik Umum .....	21

2.4.2	Standarisasi Sarana dan Prasarana Akademik Khusus .....	23
2.4.3	Standarisasi Sarana dan Prasarana Manajemen.....	25
2.4.4	Standarisasi Sarana dan Prasarana Penunjang.....	28
2.4.	Pendekatan Desain .....	31
2.4.1	Literatur.....	31
2.4.2	Pengaruh Interior pada Motivasi Pengguna Ruang .....	32
2.4.3	Pengaruh Vegetasi pada Ruang.....	34
2.4.4	Biophilic Design.....	40
2.4.5	Vertical Garden .....	47
2.5	Studi Preseden.....	49
2.5.1	Studi Preseden 1 .....	49
2.5.2	Studi Preseden 2 .....	51
2.5.3	Studi Preseden 3 .....	53
<b>BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI, DAN ANALISIS PROJECT.....</b>		<b>55</b>
3.1	Studi Banding 1 .....	55
3.2	Studi Banding 2.....	61
3.3	Tabel Komparasi Studi Banding .....	69
3.4	Deskripsi Proyek Perancangan.....	78
3.4.1	Analisis Site Eksisting.....	83
3.4.2	Analisis Bangunan Eksisting.....	85
3.4.3	Analisis Persyaratan Umum Ruang.....	88
3.4.4	Analisis Alur Pengguna.....	97
3.4.5	Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang .....	101
<b>BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>105</b>
4.1	Tema Perancangan & Suasana Yang Diharapkan.....	105
4.1.1	Pendekatan .....	105
4.1.2	Tema.....	106
4.1.3	Suasana Yang Diharapkan.....	108
4.2	Konsep Perancangan .....	109
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Layout .....	109
4.2.2	Konsep Visual .....	110
4.2.3	Konsep Material .....	112
4.2.4	Konsep Pencahayaan.....	117
4.2.5	Konsep Penghawaan .....	119
4.2.6	Konsep Akustik.....	120
4.2.7	Konsep Furniture.....	121
4.2.8	Konsep Keamanan.....	122

4.3 Implementasi Pendekatan Desain.....	124
4.4 Hasil Perancangan .....	127
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>131</b>
5.1 Kesimpulan .....	131
5.2 Kontribusi Perancangan .....	131
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior .....	131
5.2.2 Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat .....	132
5.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut .....	132
Daftar Pustaka .....	133
Lampiran Data.....	135