

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	2
1.1. <i>Latar Belakang</i>	2
1.2. <i>Identifikasi Permasalahan</i>	3
1.3. <i>Rumusan Permasalahan</i>	3
1.4. <i>Tujuan dan Sasaran Perancangan</i>	4
1.4.1. <i>Tujuan Perancangan</i>	4
1.4.2. <i>Sasaran Perancangan</i>	4
1.5. <i>Batasan Perancangan</i>	4
1.6. <i>Manfaat Perancangan</i>	5
1.6.1. <i>Bagi Masyarakat</i>	5
1.6.2. <i>Bagi Pemerintah</i>	5
1.6.3. <i>Bagi Keilmuan Desain Interior</i>	5
1.7. <i>Metode Perancangan</i>	5
1.7.1. <i>Observasi lapangan</i>	5
1.7.2. <i>Survei Online</i>	6
1.7.3. <i>Dokumentasi</i>	6
1.7.4. <i>Studi Literatur</i>	6
1.8. <i>Kerangka Berpikir</i>	7
1.9. <i>Sistematika Penulisan</i>	7
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	9
2.1. <i>Definisi Hotel</i>	9
2.2. <i>Klasifikasi Hotel</i>	10
2.2.1. <i>Berdasarkan ukuran hotel (jumlah kamar)</i>	10
2.2.2. <i>Berdasarkan lokasi</i>	10
2.2.3. <i>Berdasarkan bintang</i>	11
2.3. <i>Standarisasi Hotel</i>	14

2.3.1.	Standarisasi Fasilitas Tipe Kamar	14
2.3.2.	Standarisasi Sirkulasi & Luasan Hotel	16
2.3.3.	Standarisasi Antropometri	17
2.3.4.	Standarisasi Umum Hotel Bintang 3	20
2.3.9.	Standarisasi Signage	26
2.4.	<i>Pendekatan Desain</i>	27
2.5.	<i>Studi Preseden</i>	29
2.5.1.	YATS Colony, Yogyakarta	30
2.5.2.	Greenhost Boutique Hotel, Yogyakarta.....	36
2.5.3.	Novecente Boutique Hotel, Venesia.....	44

BAB III ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISA

DATA..... 47

3.1.	<i>Analisa Studi Banding</i>	47
3.1.1.	Analisa Studi Banding 1	47
3.1.2.	Analisa Studi Banding 2	53
3.1.3.	Tabel Komparasi Studi Banding.....	58
3.2.	<i>Deskripsi Proyek Perancangan</i>	60
3.3.	<i>Analisa Data</i>	67
3.3.1.	Analisa Site.....	67
3.3.2.	Analisa View dan Vegetasi.....	68
3.3.3.	Analisa Orientasi Matahari.....	69
3.3.4.	Analisa Orientasi Angin	69
3.3.5.	Analisa Kebisingan.....	70
3.3.6.	Analisa Eksisting	70
3.4.	<i>Programming Area Perancangan</i>	91
3.4.1.	Aktivitas Pengguna.....	91
3.4.2.	Analisis Kebutuhan Aktivitas	93
3.4.3.	Tabel Kebutuhan Ruang	96
3.4.4.	Bubble Diagram.....	104
3.4.5.	Zoning & Blocking.....	104

BAB IV KONSEP PERANCANGAN..... 107

4.1.	<i>Tema Perancangan</i>	107
4.2.	<i>Implementasi Konsep</i>	109
4.2.1.	<i>Lobby</i>	109
4.2.2.	Restoran	115
4.2.3.	<i>Meeting Room</i>	121
4.2.4.	<i>Function Room</i>	126
4.2.5.	Kamar Tidur Tamu Tipe <i>Superior</i>	132
4.2.6.	Kamar Tidur Tamu Tipe <i>Deluxe</i>	136
4.2.7.	Kamar Tidur Tamu Tipe <i>Executive Suite</i>	141

BAB V KESIMPULAN	147
5.1. <i>Kesimpulan</i>	<i>147</i>
5.2. <i>Kontribusi Perancangan.....</i>	<i>147</i>
5.2.1. <i>Kontribusi bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior</i>	<i>147</i>
5.2.2. <i>Kontribusi bagi Institusi dan Masyarakat</i>	<i>148</i>
5.3. <i>Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut</i>	<i>148</i>
LAMPIRAN	149
DAFTAR PUSTAKA	152