

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAKSI</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan .....	4
1.5 Batasan Perancangan .....	4
1.6 Manfaat Perancangan .....	7
1.7 Metode Perancangan .....	7
1.8 Kerangka Berpikir .....	9
1.9 Skematik Pembahasan .....	10
<b>BAB II Kajian Literatur Dan Standarisasi</b> .....	<b>11</b>
2.1 Definisi Proyek .....	11
2.1.1 Definisi Kantor.....	11
2.1.2 Fungsi Kantor.....	12
2.2 Klasifikasi Proyek .....	13
2.3 Standarisasi Proyek.....	13
2.3.1 Standarisasi Sirkulasi dan Organisasi Ruang.....	13

2.3.2	Standarisasi Ergonomi Ruang Kantor .....	16
2.3.3	Standarisasi Fasilitas Kantor.....	18
2.3.4	Standarisasi Konsep Visual.....	20
2.3.5	Standarisasi Persyaratan Umum.....	24
2.4	Pendekatan Desain.....	26
2.4.1	Pendekatan Lokalitas.....	27
2.4.2	Studi Preseden.....	31

**BAB III Analisa Studi Banding, Deskripsi Proyek & Analisa Data.....34**

3.1	Analisa Studi Banding .....	34
3.1.1	Kantor Kebudayaan dan Pariwisata Jakarta .....	34
3.1.1.1	Deskripsi Umum.....	34
3.1.1.2	Fasilitas Kantor.....	35
3.1.1.3	Analisis Umum .....	36
3.1.1.4	Konsep Visual .....	36
3.1.2	Kantor Kebudayaan dan Pariwisata Banyuwana.....	38
3.1.2.1	Deskripsi Umum.....	38
3.1.2.2	Fasilitas Kantor.....	40
3.1.2.3	Analisa Umum .....	40
3.1.2.4	Konsep Visual .....	41
3.1.3	Tabel Komparasi.....	42
3.2	Deskripsi Proyek.....	50
3.2.1	Kantor Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bandung.....	50

3.2.1.1 Fasilitas Kantor.....	54
3.2.1.2 Analisa Umum .....	55
3.2.1.3 Konsep Visual .....	56
3.3 Analisis Data.....	58
3.3.1 Analisis site.....	58
3.3.2 Analisis Bangunan Eksisting .....	59
3.3.3 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi .....	60
3.3.4 Analisis Persyaratan Umum Ruang .....	64
3.3.5 Analisis Fasilitas Pengguna .....	67
3.3.6 Analisis Alur Pengguna .....	70
3.3.6.1 Analisis Aktivitas .....	70
3.3.6.2 Analisis Flow Aktivitas .....	75
3.3.7 Analisis Kebutuhan Ruang .....	78
3.3.8 Analisis Hubungan Antar Ruang .....	84
3.3.9 Analisis Zoning Blocking .....	86

## **BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL.....88**

4.1 Tema Perancangan.....	88
4.1.1 Mind Mapping.....	88
4.1.2 Konsep Perancangan.....	88
4.2 Konsep Perancangan.....	89
4.2.1 Suasana/Moodboard.....	89
4.2.2 Konsep Organisasi Ruang.....	89

4.2.3 Konsep Bentuk.....	90
4.2.3 Konsep Funitur.....	91
4.2.5 Konsep Warna.....	92
4.2.6 Konsep Material.....	94
4.2.7 Konsep Elemen Interior.....	95
4.2.8 Konsep Pencahayaan.....	96
4.2.9 Konsep Penhawaan.....	97
4.2.10 Konsep Penhawaan.....	97
4.2.11 Konsep Keamanan.....	98
4.2.12 Konsep Keamanan.....	98
43. Hasil Desain.....	99
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>102</b>
5.1 Kesimpulan.....	102
5.2 Saran.....	102
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>103</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>104</b>