

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka berpikir	6
Gambar 2.1 Konstruksi kombinasi elastis setempat dan bidang.....	12
Gambar 2.2 Dinding arena olahraga	12
Gambar 2.3 Layout pertandingan karate.....	14
Gambar 2.4 Layout pertandingan shorinji kempo	14
Gambar 2.5 Layout pertandingan dan general room tae kwon do.....	15
Gambar 2.6 Layout pertandingan tarung derajat	16
Gambar 2.7 Standar kebutuhan sirkulasi dalam ruang	17
Gambar 2.8 Sprung floor	19
Gambar 2.9 Dimensi sirkulasi/koridor.....	23
Gambar 2.10 Dimensi area kerja resepsionis.....	23
Gambar 2.11 Dimensi area tunggu	23
Gambar 2.12 Ukuran standar loker.....	24
Gambar 2.13 Titik terjauh dari sumber cahaya.....	26
Gambar 2.14 Perkembangan fisik, kreatif, & rasio	30
Gambar 2.15 The psycology of space.....	33
Gambar 2.16 Proses stimulus psikologi ruang.....	34
Gambar 2.17 Sample adjacency diagram for Youth Center	35
Gambar 2.18 Manusia, alam, dan bangunan.....	37
Gambar 2.19 Display wall	37
Gambar 2.20 Area komunal Sir Horace Kadoorie Youth Development Center.....	40
Gambar 2.21 Fasilitas pra-sarana Sir Horace Kadoorie Youth Development Center	41
Gambar 2.22 Fasad & denah PG&E Teen Center	42
Gambar 2.23 Ruang kelas PG&E Teen Center.....	43
Gambar 2.24 Aksan dekoratif & warna PG&E Teen Center.....	44

Gambar 2.25 Morrow High School	45
Gambar 3.1 Lokasi Gelanggang Generasi Muda	47
Gambar 3.2 Lokasi Gelanggang Remaja Jakarta Selatan	49
Gambar 3.3 Lokasi Gelanggang Remaja Jakarta Barat	51
Gambar 3.4 Lokasi perancangan.....	56
Gambar 3.4 Lokasi perancangan.....	60
Gambar 3.5 Arah lintasan matahari	61
Gambar 3.6 Arah angin.....	62
Gambar 3.7 View eksisting.....	62
Gambar 3.8 Area kebisingan.....	63
Gambar 3.9 Site plan & lt. 1	64
Gambar 3.10 Denah lt. 2	65
Gambar 3.11 Denah lt. 3	66
Gambar 3.12 Standar presentase sirkulasi kebutuhan ruang	71
Gambar 3.12 Matrix.....	75
Gambar 3.13 Bubble diagram	76
Gambar 3.14 Zoning & blocking lt. 1	77
Gambar 3.15 Zoning & blocking lt. 2.....	77
Gambar 4.1 Mindmap	79
Gambar 4.2 Denah hasil analisis lt. 1	80
Gambar 4.3 Denah hasil analisis lt. 2	81
Gambar 4.4 Penerapan alur sirkulasi radial dan layout pada r. komunal, area informasi & lobi (Gedung E).....	82
Gambar 4.5 Penerapan alur sirkulasi radial dan layout pada r. kelas bahasa & Rohani, r. diskusi, dan r. konsultasi (Gedung F)	83
Gambar 4.6 Penerapan alur sirkulasi linier dan layout pada r. kelas beladiri (Gedung H)	83
Gambar 4.7 Penerapan alur sirkulasi radial dan layout pada r. kelas beladiri (Gedung G).....	84
Gambar 4.8 Konsep visual ruang kelas linguistik	86

Gambar 4.9 Kelas linguistik	87
Gambar 4.10 R. Kelas seni tari	87
Gambar 4.11 R. Kelas musik gitar.....	88
Gambar 4.12 Kelas beladiri	89
Gambar 4.13 Area tunggu C (zona musik)	91
Gambar 4.14 Implementasi konsep bentuk.....	91
Gambar 4.15 Acoustic panel, carpet, concrete, vynil, glass	94
Gambar 4.16 Konsep furniture, build-in & loose	95
Gambar 4.17 Det. interior dinding & plafon sound proofing	96
Gambar 4.18 R. Kelas musik gitar & r. kelas seni tari	97
Gambar 4.19 Konsep pencahayaan.....	98
Gambar 4.20 Konsep penghawaan	98
Gambar 4.21 Konsep keamanan	99