

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1 Tujuan Perancangan	4
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Manfaat Untuk Pengguna Ruang	5
1.6.2 Manfaat untuk Objek Penelitian	5
1.7 Metode Perancangan	5
1.7.1 Observasi	5
1.7.2 Wawancara	5
1.7.3 Studi Literatur	6
1.7.4 Dokumentasi	6
1.8 Kerangka Berpikir	6

1.9 Sistematika Penulisan	7
BAB II.....	8
2.1 Definisi Proyek	8
2.1.1 Definisi Gelanggang Remaja	8
2.1.2 Tujuan Gelanggang Remaja	8
2.1.3 Fungsi Gelanggang Remaja	9
2.2 Klasifikasi Proyek.....	9
2.3 Standarisasi Proyek.....	11
2.3.1 Olahraga Beladiri	11
2.3.2 Kelas Linguistik	16
2.3.3 Kelas Seni Musik & Tari.....	18
2.3.4 Ruang Kelas Pembinaan Kerohanian.....	20
2.3.5 Ruang Bimbingan Konseling	21
2.3.6 Aula/Ruang Serbaguna.....	22
2.3.7 Ruang Lingkup Fasilitas Pendukung.....	22
2.3.8 Standar Pencahayaan.....	24
2.3.9 Standar Penghawaan	26
2.3.10 Standar Akustik	26
2.4 Pendekatan Desain	27
2.4.1 Psikologi Remaja.....	27
2.4.2 Psikologi Ruang	33
2.4.3 Psikologi Ruang untuk Remaja	34
2.4.4 Studi Preseden	39
BAB III	47
3.1 Gelanggang Remaja Bandung.....	47
3.1.1 Deskripsi Umum	47
3.1.2 Tabel Analisis Studi Banding 1.....	47

3.2 Gelanggang Remaja Jakarta Selatan	49
3.2.1 Deskripsi Umum	49
3.2.2 Tabel Analisis Studi Banding 2.....	49
3.3 Gelanggang Remaja Jakarta Barat	51
3.3.1 Deskripsi Umum	51
3.3.2 Tabel Analisis Studi Banding 3.....	52
3.4 Tabel Komparasi Analisis Studi Banding.....	53
3.5 Deskripsi Proyek Perancangan	56
3.5.1 Sejarah Gelanggang Remaja	56
3.5.2 Visi, Misi, dan Tujuan.....	57
3.5.3 Kegiatan di Gelanggang Remaja Kota Bandung.....	58
3.6 Analisis Data.....	59
3.6.1 Analisis Site Eksisting.....	59
3.6.2 Analisis Bangunan Eksisting.....	63
3.7 Analisis Kebutuhan Perancangan	67
3.7.1 Analisis Kebutuhan Aktivitas Pengguna.....	67
3.7.2 Analisis Kebutuhan Ruang.....	69
3.7.3 Analisis Hubungan Antar Ruang.....	74
3.7.4 Analisis Kebutuhan Zoning & Blocking.....	77
BAB IV	78
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan.....	78
4.1.1 Tema Dynamic Community	78
4.1.2 Suasana yang Diharapkan Tema Dynamic Community	79
4.2 Konsep Perancangan	80
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang, Sirkulasi, dan Layout.....	80
4.2.2 Konsep Visual	85
4.2.3 Konsep Furniture.....	95

4.2.4 Konsep Akustik	96
4.2.6 Konsep Pencahayaan.....	97
4.2.7 Konsep Penghawaan	98
4.2.8 Konsep Keamanan.....	98
BAB V	100
5.1 Kesimpulan	100
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	103