

**ABSTRAK**  
**PERANCANGAN GALERI SENI *HALCYON* DENGAN PENDEKATAN**  
**FLEKSIBILITAS RUANG**

Galeri seni adalah ruang pameran karya seni untuk masyarakat. Seniman memamerkan karya seni dan interaksi dengan pengunjung. Tujuannya memperkenalkan, mengapresiasi, dan mempromosikan karya seni. Pengunjung dapat belajar, refleksi, dan mengeksplorasi karya seni. Galeri seni juga menjual karya seni. Koleksi beragam dari seniman berbeda dipajang untuk dinikmati. Saat ini yang mengunjungi galeri seni berasal dari semua kalangan masyarakat dengan generasi yang berbeda. Mereka datang dengan tujuannya masing-masing. Galeri seni saat ini menjadi salah satu tempat favorit mereka untuk menghabiskan waktu. Galeri seni saat ini juga dituntut untuk dapat memiliki kemampuan fleksibilitas ruang karena hal di atas tersebut ditambah dengan setiap periodenya galeri seni memiliki tema yang berbeda. Karena fenomena tersebut, sebuah galeri saat ini harus dapat memfasilitasi kebutuhan penggunanya yang berasal dari semua kalangan dan generasi yang berbeda yang memiliki tujuan berbeda-beda serta melakukan banyak aktivitas yang berbeda. Tujuan dari perancangan ini yaitu untuk membuat galeri seni yang berfokus pada aspek *multi-activity* dan juga dapat merespon perkembangan fungsi galeri seni yang terjadi saat ini sekaligus dapat menampung peningkatan jumlah pengunjung karena bertambahnya minat masyarakat luas untuk mengunjungi sebuah galeri seni. Oleh sebab itu perancangan galeri seni ini menggunakan pendekatan fleksibilitas ruang yang diharapkan dapat menjadi solusi untuk permasalahan yang ada.

***Kata kunci : Fleksibilitas Ruang, Galeri Seni, Multi Aktivitas***