

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS .....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I .....	17
PENDAHULUAN .....	17
1.1    Latar Belakang .....	17
1.2    Identifikasi Masalah .....	19
1.3    Rumusan Masalah .....	20
1.4    Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	20
1.4.1    Tujuan .....	20
1.4.2    Sasaran .....	21
1.5    Batasan Perancangan .....	21
1.6    Manfaat Perancangan .....	22
1.7    Metode Perancangan .....	23
1.8    Kerangka Berpikir .....	26
1.9    Sistematika Penulisan.....	27
BAB II.....	28
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI .....	28
2.1    Definisi Hotel .....	28
Fungsi dan Tujuan Hotel .....	29
Karakteristik Hotel .....	29
Prinsip Umum Hotel .....	30
Prinsip Khusus Hotel .....	30
2.2    Klasifikasi Hotel.....	31
2.2.1    Jenis Pengunjung Hotel.....	34
2.2.2    Klasifikasi Aktivitas dalam Bangunan Hotel.....	34
2.3    Standarisasi Hotel.....	37

2.3.1 Standar Suasana .....	37
2.3.2 Standar Fasilitas Ruang.....	38
2.3.3 Standar Visual Ruang.....	48
2.3.4 Standar Persyaratan Umum Ruang .....	52
2.4 Pendekatan Desain .....	55
2.4.1 Literatur.....	55
2.4.2 Studi Preseden.....	59
BAB III .....	66
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS & SINTESIS DATA .....	66
3.1 Analisis Studi Banding.....	66
3.1.1 Analisis Studi Banding 1 (Sutan Raja Kolaka).....	66
3.1.2 Analisis Studi Banding 2 (Sutan Raja Kotamobagu).....	69
3.1.3 Analisis Studi Banding 3 (Aston Pasteur).....	73
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding .....	77
3.2 Deskripsi Proyek Perancangan.....	91
3.2.1 Deskripsi Proyek .....	91
3.3 Analisis Data .....	95
3.3.1 Analisis Site .....	95
3.3.2 Analisis Bangunan Existing .....	103
3.3.3 Analisis Alur Setiap Pengguna.....	118
3.3.4 Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang.....	121
BAB IV .....	129
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN .....	129
4.1 Tema Perancangan .....	129
4.2 Konsep Perancangan .....	130
4.2.1 Konsep Suasana .....	131
4.2.2 Konsep Fasilitas Ruang.....	134
4.2.3 Konsep Visual .....	136
4.2.4 Konsep Persyaratan Umum Ruang .....	145
BAB V.....	150
KESIMPULAN .....	150
5.1 Kesimpulan.....	150
5.2 Kontribusi Perancangan .....	151

5.2.1 Kontribusi bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	151
5.2.2 Kontribusi bagi Institusi dan Masyarakat .....	151
5.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut.....	152
DAFTAR PUSTAKA .....	153
LAMPIRAN.....	155