

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN PERSETUJUAN .....                   | i    |
| HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....       | ii   |
| KATA PENGANTAR .....                        | iii  |
| ABSTRAK .....                               | iv   |
| ABSTRACT .....                              | v    |
| DAFTAR ISI .....                            | vi   |
| DAFTAR TABEL .....                          | viii |
| DAFTAR GAMBAR .....                         | ix   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                       | x    |
| BAB 1 PENDAHULUAN .....                     | 11   |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian .....         | 11   |
| 1.2 Tujuan Penelitian .....                 | 19   |
| 1.3 Pertanyaan Penelitian .....             | 19   |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....                | 20   |
| 1.4.1 Manfaat Teoritis .....                | 20   |
| 1.4.2 Manfaat Praktis .....                 | 20   |
| 1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian .....       | 20   |
| BAB 2 KAJIAN PUSTAKA .....                  | 22   |
| 2.1 Tinjauan Pustaka .....                  | 22   |
| 2.1.1 <i>Public Relations</i> .....         | 22   |
| 2.1.2 Citra ( <i>Image</i> ) .....          | 27   |
| 2.1.3 <i>Digital Public Relations</i> ..... | 30   |
| 2.1.4 Media Sosial .....                    | 32   |
| 2.1.5 Instagram .....                       | 35   |
| 2.2 Literatur Terdahulu .....               | 37   |
| 2.2.1 Jurnal Nasional .....                 | 37   |
| 2.2.2 Jurnal Internasional .....            | 42   |
| 2.3 Kerangka Pemikiran .....                | 46   |
| BAB 3 METODE PENELITIAN .....               | 49   |
| 3.1 Metode Penelitian .....                 | 49   |
| 3.1.1 Paradigma Penelitian .....            | 49   |
| 3.1.2 Metode Penelitian .....               | 50   |
| 3.2 Metode Pengumpulan Data .....           | 51   |
| 3.2.1 Informan Penelitian .....             | 52   |
| 3.2.2 Teknik Pengumpulan Data .....         | 54   |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>3.3 Metode Analisis dan Penjagaan Keabsahan Data .....</b>  | <b>55</b> |
| <b>3.3.1 Analisis Data .....</b>   | <b>55</b> |
| <b>3.3.2 Teknik Keabsahan Data.....</b>  | <b>56</b> |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>  | <b>58</b> |
| <b>4.1 Hasil Penelitian .....</b>  | <b>58</b> |
| <b>4.1.1 Tentang KBRI Doha, Qatar .....</b>  | <b>58</b> |
| <b>4.1.2 Praktik <i>Digital Public Relations</i> KBRI Doha .....</b>   | <b>60</b> |
| <b>4.2 Pembahasan .....</b>  | <b>76</b> |
| <b>4.2.1 Praktik Digital Public Relation melalui Media Sosial Instagram dalam Meningkatkan Citra Indonesia .....</b>           | <b>77</b> |
| <b>4.2.2 Jenis Konten yang Efektif dalam Meningkatkan Citra Indonesia melalui Media Sosial Instagram.....</b>                  | <b>79</b> |
| <b>4.2.3 Evaluasi Praktik Digital Public Relations dalam Meningkatkan Citra Indonesia melalui Media Sosial Instagram .....</b> | <b>82</b> |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>   | <b>87</b> |
| <b>5.1 Kesimpulan .....</b>  | <b>87</b> |
| <b>5.2 Saran .....</b>   | <b>88</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>  | <b>89</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>  | <b>91</b> |