

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	4
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.8 Kerangka Berpikir	8
1.9 Sistematika Pembahasan	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	10
2.1 Definisi Proyek	10
2.1.1 Definisi Kantor	10
2.2 Klasifikasi Proyek	10
2.2.1 Kantor Kejaksaan Tinggi Riau.....	11
2.3 Standarisasi Proyek	13
2.3.1 Standarisasi Organisasi Ruang.....	13

2.3.3	Standarisasi Sirkulasi Ruang.....	17
2.3.4	Standarisasi Perlengkapan Ruang Kantor	20
2.3.5	Standarisasi Fungsional Kantor.....	23
2.3.6	Standarisasi Persyaratan Umum	25
2.3.7	Standarisasi Persyaratan Kemudahan Gedung.....	29
2.4	Pendekatan Desain.....	30
2.4.1	Pengertian Pendekatan Aktivitas.....	31
2.4.2	Budaya Organisasi / Budaya Kerja	33
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA		37
3.1	Analisis Studi Banding.....	37
3.1.1	Kantor Kejaksaan Tinggi Jawa Barat.....	37
3.1.2	Analisis Studi Banding 2.....	44
3.2	Deskripsi Proyek Perancangan	65
3.2.1	Profil Proyek	65
3.2.2	Visi dan Misi	65
3.2.3	Lambang / Logo	67
3.2.4	Struktur Organisasi.....	68
3.3	Analisa Data	70
3.3.1	Analisa <i>Jobdesk</i> dan Sistem Kerja (<i>Flow Activity</i>)	70
3.3.2	Analisis Site.....	74
3.3.3	Analisis Bangunan Eksisting.....	81
3.3.4	Analisis Zoning Bloking Hubungan Antar ruang Flow Sirkulasi Manusia	89
3.3.5	Analisis Persyaratan Umum Ruang.....	93
3.3.6	Analisis Kebutuhan Ruang Analisis Kebutuhan Ruang.....	98
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....		112
4.1	Tema Perancangan Dan Suasana Yang Diharapkan.....	112
4.1.1	Tema Perancangan	112
4.1.2	Suasana yang diharapkan	113
4.2	Konsep Perancangan.....	113
4.2.1	Konsep Organisasi dan Layout	114
4.2.2	Konsep Visual	120

4.2.3	Konsep Material	124
4.2.4	Konsep Furniture.....	128
4.2.5	Konsep Pencahayaan.....	129
4.2.6	Konsep Penghawaan	131
4.2.7	Konsep Keamanan.....	132
4.2.8	Signage dan Way Finding.....	135
f.	Dokumentasi <i>Before – After</i> Perancangan.....	136
BAB V KESIMPULAN		139
5.1	Kesimpulan.....	139
5.2	Kontribusi Perancangan.....	140
5.2.1	Kontribusi bagi ilmu Pengetahuan Desain Interior	140
5.2.2	Kontribusi bagi institusi Masyarakat.....	140
5.2.3	Saran.....	140
DAFTAR PUSTAKA		141
LAMPIRAN		143