

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahNya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “Perancang Strategi Promosi Elzatta sebagai Produk *Daily Wear* di Bandung”. Tidak lupa saya ucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya sebagai Rektor Telkom University.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.T., M.Ds sebagai Dekan Fakultas Industri Kreatif.
3. Bapak Arief Budiman S.Sn., M.Sn. selaku Kaprodi DKV Fakultas Industri Kreatif
4. Ibu Aisyi Syafikarani, S.T, M.Ds. selaku pembimbing I dan Ibu Yelly Andriani Barlian, S.S., M.Pd selaku pembimbing II yang telah membimbing saya dengan memberikan ilmu dan juga bantuan dan masukan yang sangat bermanfaat sehingga tersusunlah laporan tugas akhir ini.
5. Pak Pak Jiwa Utama, S.Ds., M.Ds selaku penguji I dan Pak I Gusti Agung Rangga Lawe, M.Ds selaku penguji II yang telah memberikan saran untuk memaksimalkan perancangan ini.
6. Bapak Sonson Nurusholih, S.Sn., M.Sn selaku dosen wali.
7. Kedua orang tua saya Bapak Mohammad Dani Nur Ramdhani, dan Ibu Iin Inayah yang sudah memberikan saya dukungan dan kekuatan yang besar.
8. Diri saya sendiri yang sudah melawan banyak ketakutan dan tetap bertahan.
9. Kedua kakak saya yang membantu dan mendukung saya.
10. Haviza Aufa Labiba Irfan yang telah menemani susah, sedih dan senang dari awal proses perancangan, dengan memberikan saran dan juga dorongan mental.
11. Teman-teman saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu saya selama proses pengerjaan tugas akhir ini.

Tugas ini bertujuan untuk tugas Akhir untuk meraih gelar sarjana. Laporan Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur unsur apa saja yang diperlukan dalam perancangan promosi produk di daerah Bandung.

Makalah ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga jika ada saran maupun kritik yang bersifat membangun, dengan senang hati saya akan menerima dengan lapang dada. Semoga makalah yang saya buat ini dapat bermanfaat bagi siapapun.

Bandung, 5 April 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aisyah Nurul Inayah', written in a cursive style.

Aisyah Nurul Inayah