

DAFTAR GAMBAR

Gambar I 1 Kerangka Penelitian	6
Gambar II 1 Pewarna Alami Tekstil	8
Gambar II 2 Pewarna Alami Tekstil Tinggi.....	9
Gambar II 3 Gama Indigo ND Yogyakarta.....	10
Gambar II 4 Teknik <i>Shibori</i>	11
Gambar II 5 Teknik <i>Shibori Arashi</i>	12
Gambar II 6 Teknik <i>Shibori Nui</i>	13
Gambar II 7 Teknik <i>Shibori Itajime</i>	13
Gambar II 8 Contoh Pakaian Semi Formal	15
Gambar III 1 Observasi Gama Indigo ND	16
Gambar III 2 Observasi Soko Indigo Pekalongan.....	17
Gambar III 3 Wawancara dengan Soko Indigo Pekalongan	18
Gambar III 4 Wawancara dengan Gama Indigo ND.....	20
Gambar III 5 Wawancara dengan Soko Indigo Pekalongan	21
Gambar III 6 Wawancara dengan Ibu Viniani ‘APA KABAR’	22
Gambar IV 1 <i>Moodboard</i> ‘YUGEN’.....	59
Gambar IV 2 <i>Lifestyleboard</i>	60
Gambar IV 3 Line Up Desain Awal.....	66
Gambar IV 4 Desain Busana Terpilih.....	66
Gambar IV 5 Pengaplikasian Teknik <i>Shibori</i> pada 3 Desain Busana Terpilih	68
Gambar IV 6 Pengaplikasian Motif Terpilih	68
Gambar IV 7 <i>Flat Drawing Inner Look 1</i>	69
Gambar IV 8 <i>Flat Drawing Blazer Look 1</i>	70
Gambar IV 9 <i>Flat Drawing Rok Look 1</i>	70
Gambar IV 10 <i>Flat Drawing Inner Look 2</i>	71
Gambar IV 11 <i>Flat Drawing Blazer Look 2</i>	71
Gambar IV 12 <i>Flat Drawing Rok Look 2</i>	72
Gambar IV 13 <i>Flat Drawing Inner Look 3</i>	72
Gambar IV 14 <i>Flat Drawing Blazer Look 3</i>	73
Gambar IV 15 <i>Flat Drawing Rok Look 3</i>	73
Gambar IV 16 Label Logo dan Hang tag.....	77
Gambar IV 17 <i>Thank You Card</i>	77
Gambar IV 18 <i>Box</i> dan <i>Pita</i>	78
Gambar IV 19 Foto Katalog dan Detail <i>Look 1</i>	78
Gambar IV 20 Foto Katalog dan Detail <i>Look 2</i>	79
Gambar IV 21 Foto Katalog dan Detail <i>Look 3</i>	80
Gambar IV 22 Visualisasi <i>Merchandise</i> tampak dalam.....	80
Gambar IV 23 Visualisasi <i>Merchandise</i> tampak luar	80