

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABLE.....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Cara Pengumpulan Data dan Analisis	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.5.2 Metode Analisis Data	7
1.6 Kerangka Penelitian.....	8
1.7 Sistematik Kepenulisan	9
BAB II. LANDASAN TEORI	10
2.1 Perancangan.....	10
2.2.1 Teori Design Thinking.....	10
2.2 Multimedia	12
2.2.1 Definisi Multimedia	12
2.2.2 <i>Multimedia Device</i>	12
2.3 <i>Mobile Apps</i>	13
2.3.1 Definisi <i>Mobile Apps</i>	13
a) <i>Native Mobile Apps:</i>	13
2.3.2 Sistem Operasi <i>Mobile Device</i>	14
2.3.3 Elemen <i>Mobile Apps</i>	15

2.3.4 Prinsip Mobile Apps.....	16
2.4 <i>User Experience</i>	17
2.5 <i>User Interface</i>	20
2.6 Kerangka Teori.....	28
2.7 Asumsi.....	28
BAB III DATA DAN ANALISA	30
3.1 Data	30
3.1.1 Pariwisata di Era Digital.....	30
3.1.2 Pariwisata Berbasis Kearifan Lokal	31
3.1.3 Data Khalayak Sasaran.....	32
3.1.4 Data Observasi Aplikasi Serupa	33
3.1.5 Data Wawancara.....	55
3.1.6 Data Kuesioner	62
3.2 Analisis Data	68
3.2.1 Analisis Aplikasi Sejenis.....	70
3.2.2 Analisis Wawancara	78
3.2.3 Analisis Kuisioner	80
3.3 Kesimpulan	81
BAB IV. KONSEP DAN PERANCANGAN	84
4.1 Metode Perancangan	84
4.2 Konsep Pesan	85
4.2.1 Big Idea	85
4.3 Konsep Kreatif	85
4.3.1 Branding	85
4.3.2 Konsep Typografi.....	86
4.3.3 Konsep Warna	86
4.4 Konsep Visual	87
4.4.1 Moodboard	87
4.4.2 Logo	88
4.4.3 Tipografi.....	90
4.4.4 Warna	90
4.4.5 Layout	91
4.4.6 Icon.....	92
4.5 Konsep Bisnis.....	93
4.5.1 Business Model Canvas.....	93

4.5.2 Business Model Navigator	94
4.6 Konsep Media	96
4.6.1 Media Utama	96
4.6.2 Media Pendukung.....	96
4.7 Hasil Perancangan	97
4.7.1 Logo	97
4.7.2 Icon.....	99
4.7.3 User Interface	100
4.8 Usability Test	115
BAB V. PENUTUP.....	120
5.1 Kesimpulan	120
5.2 Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN.....	125