

ABSTRAK

PENGOLAHAN MOTIF MENGGUNAKAN TEKNIK ESCHER *ROTATION* DENGAN INSPIRASI BUNGA HOYA UNTUK DIAPLIKASIKAN PADA BUSANA *MODEST* WANITA

Oleh

**KHALISHAH HAURA MIRANDANI
1605194084
(Program Studi Kriya Tekstil & Fashion)**

Berangkat dari adanya fenomena perubahan tren busana *modest* di Indonesia, membuat kebutuhan akan motif yang lebih bervariasi semakin dibutuhkan. Penggunaan unsur motif flora dan geometris yang mendominasi pada busana *modest wear*, dapat menjadi potensi baru terciptanya ragam hias motif menggunakan teknik *tessellation* Escher dengan inspirasi flora Indonesia. Salah satunya bunga hoya yang dapat dimanfaatkan menjadi sebuah inspirasi untuk diolah menggunakan teknik *tessellation* Escher *rotation* karena mempunyai kesamaan prinsip dan juga memiliki karakteristik dari segi bentuk, warna serta corak yang unik. Tujuan penelitian ini dilakukan untuk menghasilkan komposisi motif baru yang inovatif dengan menggunakan inspirasi bunga hoya. Metode penelitian yang dilakukan yaitu metode kualitatif dengan cara mengumpulkan data melalui studi literatur, observasi atau analisis visual dan eksplorasi. Hasil akhir motif penelitian diaplikasikan dengan teknik *digital printing* yang kemudian diterapkan pada busana *modest wear* wanita.

Kata Kunci: Busana *modest wear*, Teknik *tessellation* Escher *rotation*, Bunga hoya, *Digital Printing*