

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Observasi Produk Busana dari <i>Brand/Designer</i> Pembanding	50
Tabel 3.2 Analisis Studi Visual Kain Tenun <i>Uis</i> Karo	59
Tabel 3.3 Data Sekunder	63
Tabel 3.4 Mengadaptasi Motif dengan Teknik <i>Digital</i>	65
Tabel 3.5 Eksplorasi Material	66
Tabel 3.6 Eksplorasi Desain Busana	70
Tabel 3.7 Eksplorasi Komposisi Modul Motif.....	74
Tabel 3.8 Eksplorasi Material Lanjutan dan Warna.....	77
Tabel 3.9 Eksplorasi Teknik	80
Tabel 3.10 Eksplorasi Bentuk Busana Lanjutan	82
Tabel 3.11 Eksplorasi Komposisi Motif	86
Tabel 3.12 Eksplorasi Komposisi Motif Terpilih	101