

## DAFTAR GAMBAR

Gambar I. Titik.....	6
Gambar II. Garis.....	7
Gambar III. Bentuk .....	7
Gambar IV. Warna .....	7
Gambar V. Tekstur.....	8
Gambar VI. <i>Value</i> .....	8
Gambar VII. Ruang.....	9
Gambar VIII. Keseimbangan .....	9
Gambar IX. Proporsi .....	9
Gambar X. Kontras .....	10
Gambar XI. Kesatuan.....	10
Gambar XII. Irama .....	11
Gambar XIII. Pusat Perhatian .....	11
Gambar XIV. <i>Digital Printing</i> .....	15
Gambar XV. Bordir.....	15
Gambar XVI. Klasifikasi Motif Geometris.....	16
Gambar XVII. Klasifikasi Motif <i>Floral</i> .....	16
Gambar XVIII. Klasifikasi Motif <i>Novelty</i> .....	16
Gambar XIX. Repetisi Motif <i>Square Repeat</i> .....	17
Gambar XX. Repetisi Motif <i>Half Drop</i> .....	17
Gambar XXI. Repetisi Motif <i>Brick Repeat</i> .....	18
Gambar XXII. Kebaya .....	18
Gambar XXIII. Perkembangan Kebaya .....	19
Gambar XXIV. Kebaya Encim dan Kebaya Kutubaru .....	20
Gambar XXV Wawancara Dengan Fashion <i>Stylist</i> : Rumi Sidharta.....	21
Gambar XXVI Wawancara Dengan Peneliti Tugas Akhir: .....	23
Gambar XXVII <i>Image Board</i> .....	37
Gambar XXVIII <i>Lifestyle Board</i> .....	39
Gambar XXIX <i>Image Board</i> .....	44
Gambar XXX Sketsa Produk Terpilih .....	49
Gambar XXXI <i>Technical Drawing</i> Kebaya 1.....	55

Gambar XXXII <i>Technical Drawing</i> Kebaya 2 .....	55
Gambar XXXIII <i>Technical Drawing</i> Rok 1.....	56
Gambar XXXIV <i>Technical Drawing</i> Rok 2 .....	56
Gambar XXXV Proses Produksi.....	57
Gambar XXXVI Proses Produksi .....	57
Gambar XXXVII Proses Produksi .....	58
Gambar XXXVIII Proses Produksi.....	59
Gambar XXXIX Proses Produksi .....	60
Gambar XL Proses Produksi.....	61
Gambar XLI Stiker logo MAW .....	62
Gambar XLII <i>Wrapping Paper</i> .....	62
Gambar XLIII <i>Sealed Sticker</i> .....	63
Gambar XLIV <i>Box Packaging</i> .....	63
Gambar XLV Visualisasi Produk Akhir .....	64
Gambar XLVI Visualisasi Merchandise .....	66