

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Metode Perancangan	5
1.7.1 Pengumpulan Data	5
1.7.2 Metode Analisis Data.....	6
1.7.3 Instrumen Penelitian	6
1.8 Kerangka Penelitian	7
1.9 Pembabakan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Teori terkait objek.....	9
2.1.1 Tiga Kata Ajaib	9
2.1.2 Pendidikan Karakter	11
2.2 Teori terkait medium	12
2.2.1 Animasi	12
2.2.2 Concept art.....	14
BAB III DATA DAN ANALISIS DATA	29
3.1 Data dan Analisis Objek	29

3.1.1 Data Observasi Lapangan	29
3.1.2 Data Wawancara	31
3.2 Data dan Analisis Karya Sejenis	35
3.2.1 Data Karya Sejenis.....	35
3.2.2 Analisis Karya Sejenis	53
3.3 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	54
3.3.1 Geografis.....	54
3.3.2 Demografis.....	54
3.3.3 Psikografis	54
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	55
4.1 Konsep Karya	55
4.1.1 Konsep Pesan.....	55
4.1.2 Konsep Kreatif.....	55
4.1.3 Konsep Media	58
4.1.4 Konsep Visual	58
4.2 Hasil Perancangan	63
4.2.1 Karakter	63
4.2.2 Keyarts	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	74
5.1 Kesimpulan.....	74
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA.....	x
LAMPIRAN.....	xiii