

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proyek akhir ini dengan baik. Proyek akhir yang berjudul "Aplikasi Pengenalan Karya Seni Rupa Berbasis Augmented Reality pada NuArt Sculpture Park" ini merupakan bagian dari tugas akhir penulis dalam menyelesaikan Program Studi D3 Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi di Fakultas Ilmu Terapan, Universitas Telkom, Bandung.

Dalam perjalanan panjang menuju penyelesaian proyek ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada banyak pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan bantuan dalam berbagai bentuk selama penulis menyusun proyek akhir ini.

Pertama-tama, penulis ingin berterima kasih kepada Bu Cahyana, ST., M.Kom. selaku dosen pembimbing penulis, atas bimbingan, arahan, serta dukungan yang telah diberikan sepanjang proses dan pengembangan aplikasi ini. Beliau telah memberikan bimbingan dengan kesabaran yang luar biasa hingga proyek ini dapat diselesaikan. Terima kasih juga kepada pengelola Museum NuArt Sculpture Park yang telah memberikan penulis izin untuk mengakses berbagai informasi dan koleksi seni rupa patung yang menjadi fokus proyek ini. Tanpa dukungan mereka, proyek ini tidak akan terwujud.

Selanjutnya, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada jajaran dosen yang telah mendidik dan membimbing penulis selama proses perkuliahan. Selain itu, terima kasih juga kepada teman-teman penulis di prodi Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi atas diskusi, masukan, dan dukungan yang telah diberikan.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa proyek akhir ini masih banyak kekurangan, untuk itu kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan demi penyempurnaan proyek akhir ini. Semoga proyek akhir ini dapat memberikan kontribusi positif dan akan memberikan manfaat, khususnya pengunjung Museum NuArt Sculpture Park.

Bandung, 19 September 2023



Iqbal Apipah Noer  
6706192095