

**ANALISIS SEMIOTIKA REPRESENTASI MAKNA  
PERLAWANAN PEREMPUAN PADA FILM PENYALIN  
CAHAYA**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Agnes Tyas Nirmala Deivita

1502194007



**Universitas  
Telkom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM**

**BANDUNG**

**2023**