

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Penelitian .....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian .....	6
1.6 Sistematika Penulisan Penelitian .....	6
<b>BAB II</b> .....	<b>7</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Kajian Pustaka .....	7
2.1.1 Komunikasi .....	7
2.1.2 Komunikasi Massa.....	7
2.1.3 Pengertian Film .....	8
2.1.4 Klasifikasi Film.....	9
2.1.5 Prasangka Rasial Diskriminasi.....	10
2.1.6 Latar Belakang Kehadiran Diskriminasi di Amerika.....	11
2.1.7 Diskriminasi.....	15
2.1.8 Pembahasan Respon Terhadap Diskriminasi .....	17
2.1.9 Defenisi Analisis Wacana .....	19
2.1.10 Analisis Wacana Kritis dalam Film .....	20

2.1.11 Analisis Wacana Kritis Sara Mills .....	20
2.1.12 Defenisi Perempuan .....	22
2.2 Penelitian Terdahulu .....	25
2.3 Kerangka Pemikiran .....	36
<b>BAB III .....</b>	<b>37</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>37</b>
3.1 Metode Penelitian .....	37
3.2 Pendekatan Penelitian .....	37
3.3 Unit Analisis Penelitian .....	38
3.4 Tahap Analisis Data.....	39
3.5 Teknik Temuan Pengumpulan Data .....	39
<u>  3.6 Teknik Pengambilan Gambar .....</u>	<u>40</u>
3.7 Pembahasan Temuan Data.....	40
<u>  3.8 Analisis Data .....</u>	<u>41</u>
<b>BAB V .....</b>	<b>43</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>43</b>
4.1 Sinopsis Film .....	43
4.2 Profil Film.....	44
4.3 Para Pemain Film.....	45
4.4 Hasil Penemuan Data.....	46
4.4.1 Posisi Subjek-Objek .....	46
4.4.1.1 Posisi Subjek .....	46
4.4.1.2 Posisi Objek .....	46
<u>  4.5. Analisis Makna “ Memperkerjakan Beberapa Wanita” .....</u>	<u>48</u>
4.6. Analisis Level Wacana .....	49
4.6.1 Karakter.....	49
4.6.2 Fragmentasi .....	52
<u>    4.6.3 Analisis Fokalisasi .....</u>	<u>56</u>
<u>    4.6.4 Analisis Skemata .....</u>	<u>57</u>
4.7 Pembahasan .....	58
<b>BAB V .....</b>	<b>63</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan .....	63

5.2 Saran .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
<b>Hasil Ithenticate.....</b>	<b>69</b>