

DAFTAR PUSTAKA

- Anafarhanah, S. (2019). *Tren busana muslimah dalam perspektif bisnis dan dakwah. Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 18(1), 81-90.
- Andriana, Yunita Fitra. "Digital printing motif on Muslim fashion trend in Indonesia." *Contemporary management and science issues in the halal industry*. Springer, Singapore, 2019.
- Azmat, S., & Hadi, A. (2018). *Development of Motifs: Traditional to Contemporary for Indian Textile. International Journal of Advanced Research and Development*, 3(4), 97-99.
- Deger, K. O., & Deger, A. H. (2012). *An application of mathematical tessellation method in interior designing. Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 51, 249-256.
- Fitri, A. N., Fabriar, S. R., & Hilmi, M. (2021). *Branding fashion muslim (studi analisis brand wearing klamby). Islamic Communication Journal*.
- Jumanta. (2019). *Buku Pintar: Tumbuhan. Jakarta: Elex media komputindo*.
- Kight, K. (2011). *A Field Guide to Fabric Design: Design, Print & Sell Your Own Fabric; Traditional & Digital Techniques. C&T Publishing Inc*.
- Latifah, R., & Rosandini, M. (2021). *Pengolahan Motif Menggunakan Teknik Rotation Escher dengan Inspirasi Ragam Hias Batik Madura untuk Diaplikasikan pada Produk Fashion*.
- Lewis, R., & Tarlo, E. (2011). *Modest dressing: faith based fashion and the internet retail*.
- Maharani, R., Bastaman, W. N. U., & Ramadhan, M. S. (2023). *Pengembangan Motif dengan Inspirasi Batik Tulis Kelayang Indonesia dengan Menggunakan Teknik Digital Printing untuk Produk Leisurewear. eProceedings of Art & Design*, 10(3).

- Peng, L. H. (2017). *Bridging local trend to global: Analysis of Indonesian contemporary modest fashion*. In *2017 International Conference on Applied System Innovation (ICASI)* (pp. 1710-1713). IEEE
- Puspitasari, C., & Dolah, J. (2018, November). *The analysis of integration between hijab concept and fashion in indonesia in 3rd international conference on creative media, Design and Technology (REKA 2018)* (pp. 325-328). Atlantis Press.
- Puspitasari, N. (2021). Mengenal Tanaman *Rhododendron*. Retrieved from <https://krcibodas.brin.go.id/mengenal-tanaman-rhododendron/>
- Samuel, J., & Rosandini, M. (2020). Pengolahan Motif Menggunakan Teknik Escher Dengan Inspirasi Tenun Ikat Sumba Pada Busana *Ready-To-Wear*. *Corak: Jurnal Seni Kriya*, 10(1).
- Wibowo, H. K., & Rosandini, M. (2023). Penholahan Motif Menggunakan Teknik Rotation Escher Inspirasi Ragam Hias Batik Garutan. *Ars: Jurnal Seni Rupa dan Desain*, 26(1).