

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
<i>ABSTRACT</i> .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
<b>I.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>I.2 Identifikasi Masalah</b> .....	2
<b>I.3 Rumusan Masalah</b> .....	2
<b>I.4 Batasan Masalah</b> .....	3
<b>I.5 Tujuan Penulisan</b> .....	3
<b>I.6 Manfaat Penulisan</b> .....	3
<b>I.7 Metode Penelitian</b> .....	3
<b>I.8 Kerangka Penelitian</b> .....	4
<b>I.9 Sistematika Penulisan</b> .....	6
BAB II STUDI LITERATUR .....	7
<b>II.1 Unsur dan Prinsip Desain</b> .....	7
II.1.1 Unsur Rupa .....	7
II.1.2 Prinsip Rupa .....	8
<b>II.2 SCAMPER</b> .....	11
<b>II.3 Brand Lokal</b> .....	12
II.3.1 Pengertian <i>Brand Lokal</i> .....	12
II.3.2 <i>Brand Lokal</i> di Indonesia .....	14
II.3.3 <i>Yourhands.id</i> .....	16
II.3.4 Produk <i>brand Yourhands.id</i> .....	17
<b>II.4 Embellishment</b> .....	18
II.4.1 Pengertian <i>Embellishment</i> .....	18
II.4.2 Klasifikasi <i>Embellishment</i> .....	19
<b>II.5 Beading</b> .....	19

II.5.1 Pengertian <i>Beading</i> .....	19
<b>II.6 Klasifikasi Tekstil</b> .....	24
<b>II.7 Fashion</b> .....	24
II.7.1 Pengertian Fashion.....	24
II.7.2 Jenis Produk Fashion .....	25
<b>II.8 Milineris</b> .....	27
II.8.1 Pengertian Milineris.....	27
<b>II.9 Tas</b> .....	27
II.9.1 Pengertian Tas .....	27
II.9.2 Jenis-Jenis Tas .....	28
<b>II.10 Klasifikasi Kain Organza</b> .....	31
II.10.1 Jenis-Jenis Kain Organza.....	31
<b>II.11 Trend Forecast</b> .....	34
II.11.1 Pengertian <i>Trend Forecast</i> .....	34
II.11.2 Klasifikasi <i>Trend Forecast</i> 2023/2024 .....	35
BAB III DATA LAPANGAN DAN OBSERVASI.....	36
<b>III.1 Data</b> .....	36
<b>III.2 Data Primer</b> .....	36
III.2.1 Observasi .....	36
III.2.2 Wawancara .....	44
<b>III.3 Eksplorasi</b> .....	48
III.3.1 Data Sekunder .....	50
<b>III.4 Analisa Perancangan</b> .....	52
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....	54
<b>IV. 1 Konsep Perancangan</b> .....	54
IV.1.1 Analisa Karakteristik Produk <i>Best Seller Brand Yourhands</i> .....	54
IV.1.2 Analisa <i>Brand</i> Pembanding.....	55
IV.1.3 Deskripsi Konsep .....	57
IV.1.4 Konsep <i>Moodboard</i> .....	57
IV.I.5 <i>Customer Profile/Target Market</i> .....	58
IV.I.6 Konsep <i>Lifestyleboard</i> .....	59
<b>IV.2 Hasil Eksplorasi</b> .....	60
IV.2.2 Eksplorasi Lanjutan.....	65
IV.2.2 Perancangan Desain Awal.....	78
IV.2.3 Perancangan Desain Lanjutan .....	82

<b>IV.3 Tahapan Proses Diskusi Dengan Yourhands .....</b>	88
<b>IV.4 Proses Produksi.....</b>	91
IV.4.1 Harga Pokok Penjualan dan Pengeluaran (HPP) .....	93
<b>IV.5 Konsep Merchandise .....</b>	98
<b>IV.6 Konsep Photoshoot .....</b>	100
<b>IV.7 Produk Akhir .....</b>	101
IV.7.1 Visualisasi Produk.....	101
IV.7.2 Visualisasi Merchandise.....	104
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	106
<b>V.1 Kesimpulan .....</b>	106
<b>V.2 Saran.....</b>	107
DAFTAR PUSTAKA .....	109