

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	ii
<b>ABSTRAK.....</b>	iii
<b>ABSTRACT .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI .....</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penilitian .....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metodologi Penelitian.....	4
1.8 Kerangka Penelitian.....	5
1.9 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB 2 STUDI LITERATUR.....</b>	7
2.1 <i>Scamper Technique</i> .....	7
2.2 Busana.....	8
2.2.1 Klasifikasi Busana .....	8
2.3 Desain Busana .....	14
2.3.1 Unsur unsur Desain.....	14
2.4 Tekstil .....	18
2.4.1 Kain katun .....	18
2.4.2 Kain Linen .....	19
2.4.3 Kain Rayon .....	19
2.5 <i>Staycation</i> .....	20
2.6 Daerah Pantai .....	21

2.6.1 Pantai Santai.....	21
2.6.2 Pantai Aktif .....	22
2.6.3 Pantai Budaya.....	23
2.6.4 Pantai Tropis .....	23
2.7 <i>Sruface Textile Design</i> .....	24
2.7.1 Teknik <i>Stiching</i> .....	25
2.7.2 Teknik <i>fabric Manipulating</i> .....	28
2.8 Perencanaan Bisnis .....	29
2.8.1 Perencanaan bisnis fashion.....	29
2.8.2 <i>Bussiness Model Canvas</i> .....	30
<b>BAB 3 DATA DAN ANALISA PERANCANGAN</b> .....	35
3.1 Latar belakang perancangan.....	35
3.1.1 Data Primer .....	35
3.1.2 Data Sekunder .....	45
3.1.3 Data eksplorasi awal .....	46
3.1.4 Konsep MoodBoard.....	49
3.1.5 Analisa Perancangan.....	51
<b>BAB 4 KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</b> .....	53
4.1 Konsep Perancangan.....	53
4.1.1 Analisa Brand Pembanding .....	53
4.1.2 Deskripsi Konsep .....	58
4.1.3 Konsep MoodBoard .....	59
4.1.4 Konsep lifestyleboard.....	60
4.1.5 Desain dan Teknik SCAMPER .....	62
4.2 Hasil Eksplorasi Lanjutan .....	64
4.2.1 Eksplorasi elemen dekoratif teknik embroidery .....	64
4.3 Desain Produk .....	66
4.3.1 Sketsa Desain Produk.....	66
4.3.2 Proses Produksi.....	72
4.3.3 Konsep <i>Merchandise</i> .....	73
4.4 Produk Akhir .....	75
4.4.1 Visualisasi Produk .....	75

4.4.2 Visualisasi Merchandise.....	78
4.4.3 <i>Curva Positioning</i> .....	79
4.5 Perencanaan Bisnis .....	79
4.5.1 <i>Bussiness Model Canvas</i> .....	79
4.5.2 Rencana Pasar.....	88
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>90</b>
5.1 Kesimpulan .....	90
5.2 Saran .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>93</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>94</b>