

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber e-Jurnal :

- Alomar, R. (2019). *The Fashion Designer's Textile Directory: A Guide to Fabrics' Properties, Characteristics, and Garment-Design Potential*. New York: *Barron's Educational Series*.
- Brooke, J. (2020). *The evolution of resort wear: from destination-specific to everyday*
- Chua, H. C., & Wong, K. Y. (2018). *Resort wear fashion in Singapore: A conceptual approach to designing for the tropics*. *International Journal of Business and Society*, 19(3), 650-661.
- Juniarta, P. P. (2021). Pengaruh promosi *staycation* terhadap keputusan tamu menginap di alila hotel seminyak saat pandemi covid-19. *JURNAL KEPARIWISATAAN DAN HOSPITALITAS*, 139.
- Karomi, M. I. (2022). Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Wisatawan Melakukan Aktivitas *Staycation* Di *Homestay* Desa Wisata Kembang Kuning, Lombok Timur. *Jurnal Ilmiah Mandala Education (JIME)*, 665.
- Michalko, M. (2001) *Cracking Creativity, USA: Ten Speed Press*
- Oktavia, A. (2020). EKSPRESI KETEDUHAN WAJAH WANITA SEBAGAI PENCIPTAAN MOTIF BATIK PADA *RESORT WEAR*. 3.
- Osterwalder, A & Pigneur, Y 2010, *Business Model Generation*, New Jersey, John Wiley & Sons, Inc.
- Osterwalder, A, Pigneur, Y & Bernarda, G 2014, *Value Proposition Design*, New Jersey, John Wiley & Sons, Inc.
- Purnawan, A. S., & Nugroho, S. P. (2019). Klasifikasi daerah pantai berdasarkan keanekaragaman hayati dan nilai ekologis di Kabupaten Pamekasan. *Jurnal Penelitian Sains dan Teknologi*, 4(1), 15-22.
- R Febriani & DAT Damayanti (2020) Perancangan Produk Leisurewear Untuk Traveling Di Negara Tropis. *eProceedings of Art & Design*
- R Febriani & HK Putri (2019) Perancangan Busana Resort Wear Dengan Motif Coral Bleaching Dan Peluang Bisnis Di Industri Mode. *eProceedings of Art & Design*

- Saputra, I. N., & Pidada, I. A. (2021). *Travelling sebagai coping stress* bagi generasi milenial. 261.
- Snyder, D. (2008). *On Your Mark - An Insight Guide to Modeling* (p. 42). Indiana: Author House.
- S Yuningsih & N Nisa (2021) Perancangan Busana Modest Wear Dengan Konsep Zero Waste Menggunakan Teknik Shibori. *eProceedings of Art & Design*
- Tanlain, I. M., Tanzil, M. Y., & Githapradana, D. M. (2021). PENGGUNAAN BAHAN TENUN IKAT TANIMBAR PADA BUSANA *RESORT WEAR*. 37.
- Utami, D. W., & Prinasti, V. I. (2021). *STAY VACATION (STAY CATION) SEBAGAI GAYA HIDUP MAHASISWA YOGYAKARTA*. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*, 5.
- WNU Bastaman & Khairunnisa (2018) PERANCANGAN PRODUK FESYEN DENGAN INSPIRASI HEWAN LAUT VAMPIRE SQUID MENGGUNAKAN TEKNIK REKALATAR. *e-Proceeding of Art & Design*
- WNU Bastaman & SD Setiawardhani (2020) Kajian Busana Leisure Wear pada Pelaku Gaya Hidup Sehat di Kota Bandung *eProceedings of Art & Design*

**Sumber artikel :**

(<https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/3942/05.1%20bab%201.pdf?sequence=5&isAllowed=y>, diakses pada 25 maret 2023

Harida.(2018)

(<http://eprints.unm.ac.id/11099/1/12.%20BAB%20I%20PENDAHULUAN.pdf>, diakses pada 25 maret 2023)