

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku & Jurnal:

- Afrizal. (2014). Metode penelitian kualitatif: Sebuah upaya mendukung penggunaan penelitian kualitatif dalam berbagai disiplin ilmu. PT Raja Grafindo Persada.
- Afianti, R. N., Sastrosubroto, A. N., & Kusuma, P. (2015). Perancangan Buku Ilustrasi Dalam Memperkenalkan Batik Bogor Kepada Kalangan Remaja Di Kota Bogor. *EProceedings of Art & Design*, 2(3).
- Akbar, A. Z. (1997). Kritik Sosial, Pers dan Politik Indonesia. *Unisia*, 44-51
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2014). *Desain Komunikasi Visual: Panduan untuk Pemula*. Nuansa Cendekia.
- Apsari, D., & Aditya, D. (2019). The Influence of the Advancement of Social Media in The Visual Language of Indonesian Comics Strips. *5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018 (5th BCM 2018)*, 156–161.
- Cangara, H. (2007). Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Revisi. *Jakarta: Raja Grafindo Persada*.
- Dameria, A. (2007). Color basic: panduan dasar Warna untuk Desainer dan Industri Grafika. *Jakarta: Link & Match Graphic*.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar desain komunikasi visual*. Yogyakarta: Andi Offset
- McCloud, S. (1993). Understanding comics: The invisible art. *Northampton, Mass*, 7, 4.
- Prasetyo, P. A., & Aditya, D. K. (2019). Perancangan Komik Digital Tentang Mitigasi Bencana Untuk Usia Remaja. *EProceedings of Art & Design*, 6(3).
- Rahmanadji, D. (2007). Sejarah, teori, jenis, dan fungsi humor. *Jurnal Bahasa Dan Seni*, 35(2), 213–221.
- Ristiawan, A. N. (2022). *RANCANG BAGUNG APLIKASI PENGADUAN PARKIR LIAR DILENGKAPI NAVIGASI GLOBAL POSITIONING SYSTEM (GPS) BERBASIS ANDROID YANG TERINTEGRASI LANGSUNG OLEH DISHUB*. Institut Teknologi Telkom Jakarta.
- Supriyono, R. (2010). Desain komunikasi visual teori dan aplikasi. *Yogyakarta: Andi*, 13.
- Supriadi, O. A., Wahab, T., & Hidayat, S. (2016). Perancangan Komik Perang Bubat Versi

Kidung Sunda Untuk Remaja. *EProceedings of Art & Design*, 3(3).

Valentino, D. E. (2019). Pengantar Tipografi. *Tematik: Jurnal Teknologi Informasi Komunikasi (e-Journal)*, 6(2), 152–173.

Witabora, J. (2012). Peran dan perkembangan ilustrasi. *Humaniora*, 3(2), 659–667.

Sumber Internet:

Bayu Dimas, Pengguna Instagram di RI Capai 106,72 Juta hingga Februari 2023, <https://dataindonesia.id/digital/detail/pengguna-instagram-di-ri-capai-10672-juta-hingga-februari-2023>, diakses pada 18 Juni 2023, pukul 23.19

Haya Sefrizal, Zeyra, Etika Kritik Sosial pada Media Sosial, <https://www.kompasiana.com/zeyrahaya/62a4b206fca4e46f5d3c16d2/etika-kritik-sosial-pada-media-sosial?page=all#section1>, diakses pada 3 April 2023, pukul 00.12

Kurniasih Wida. Pengertian Komik: Jenis, Perkembangan, Genre dan Contoh. Dikutip 1 Mei 2023 pukul 19.15 dari <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-komik/#!/history> diakses pada 1 Mei 2023 pukul 19.15

Novitri. 2015. *Kritik Sosial Dalam Komik "Setan Menggugat" Karya Aji Prasetyo: Analisis Wacana Kritis*. <https://sirokbastra.kemdikbud.go.id/index.php/sirokbastra/article/view/54>, diakses pada 1 Mei 2023 pukul 19.53

Riadi Muchlisin, Warna (Definisi, Unsur, Jenis, dan Psikologi), <https://www.kajianpustaka.com/2020/10/warna-definisi-unsur-jenis-dan-psikologi.html>, diakses pada 23 April 2023, pukul 6.30

Septiadi. Perancangan Komik Strip Online Sebagai Media Layanan Masyarakat untuk Bijak Dalam Bersosial Media. <https://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/4461>, diakses pada 1 Mei 2023 pukul 20.25

Sinarizqi, Bidari Aufa. 2022. *Sejarah Perkembangan Komik Indonesia*. <https://www.kompas.com/stori/read/2022/06/04/090000379/sejarah-perkembangan-komik-indonesia?page=all>, diakses pada 1 Mei 2023 pukul 20.13

Wisanti Ravenia. Perkembangan Komik Strip di Media Cetak Indonesia, 1930an-1970an.
http://etd.repository.ugm.ac.id/home/detail_pencarian/76143, diakses pada 1 Mei 2023
pukul 20.48

Zefaniya, Rischa & Nur Fitriya, Diana, Kepadatan Lahan Parkir Motor GKU yang
Meresahkan Mahasiswa, [https://aksarapers.com/kepadatan-lahan-parkir-motor-gku-
yang-meresahkan-mahasiswa/](https://aksarapers.com/kepadatan-lahan-parkir-motor-gku-yang-meresahkan-mahasiswa/), diakses pada 2 April 2023, pukul 23.48