

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul "Perancangan *Brand identity* Pindang Ceu Luna Bandung". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) di Program Studi Desain Komunikasi Visual pada Universitas Telkom.

Dalam penulisan skripsi ini, kami ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan dorongan selama proses penelitian dan penulisan ini. Tanpa bantuan mereka, skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik.

Kami mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada Bapak/Ibu Dosen Pembimbing kami, Arry Mustikawan dan Siti Desintha atas arahan, nasihat, dan bimbingannya yang penuh kesabaran sepanjang penulisan skripsi ini. Bapak/Ibu Dosen telah memberikan wawasan dan pengalaman berharga yang telah membantu kami dalam menyusun skripsi ini dengan baik.

Tak lupa, saya juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen wali saya, Olivine Alifaprilina yang selalu membantu dalam proses skripsi dari awal sampe sekarang. Saya juga mengucapkan terima kasih untuk dosen pengajar di Program Studi Desain Komunikasi Visual atas ilmu dan pengalaman yang telah mereka bagikan kepada kami selama masa perkuliahan. Pengajaran dan pembelajaran yang kami terima telah membuka wawasan dan memperkaya pengetahuan kami.

Serta kepada seluruh teman-teman angkatan kami yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, dan kerjasama selama perjalanan kuliah kami. Kalian telah menjadi bagian yang tak terpisahkan dalam membentuk perjalanan akademik kami menjadi berkesan dan bermakna.

Tak lupa, ucapan terima kasih kami sampaikan kepada pihak-pihak di luar akademis yang turut membantu kelancaran penelitian ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulisan skripsi ini tentu tidak luput dari berbagai keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, kami sangat mengharapkan kritik, saran, dan

masukan yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan penelitian di masa yang akan datang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi kecil bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi siapapun yang tertarik untuk melanjutkan penelitian di bidang yang sama. Semoga karya ini juga dapat menjadi motivasi untuk semakin mendalami dan menggali lebih dalam lagi tentang topik yang terkait.

Terima kasih kami sampaikan kepada semua pihak yang telah turut serta dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan keberkahan-Nya kepada kita semua.

Jakarta, 28 Juli 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'S' followed by 'e', 'k', 'a', 'r', 'R', 'a', 'h', 'm', 'i', 'A', 'r', 'i', 'a', 'n', 'i'. The signature is fluid and cursive.

Sekar Rahmi Ariani