

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan kita kasih sayang dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Visual Film Pendek Tentang Depresi Pada The Voice In Your Head Karya Graham Parkes”. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada beberapa pihak yang memberikan bimbingan dan dukungan baik secara fisik maupun mental sehingga penelitian ini bisa menjadi lebih baik.

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. Selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Bapak Rully Sumarlin, A.Md., S.IP, M.Ds. Selaku Koordinator Tugas Akhir Angkatan 2022/2023 yang selalu membantu penulis ketika mengalami masalah.
4. Bapak Ardy Aprilian Anwar, S.Pd., M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing saya yang selalu membantu saya.
5. Bapak Wibisono Teguh Guna Putra, S.E., M.A. Selaku Dosen Pembimbing kedua saya.
6. Orang tua saya yang selalu mendukung saya dengan baik yang selalu ikhlas menerima saya dan mendoakan saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman Tugas Akhir Angkatan 2022/2023 yang selalu membantu dan memotivasi teman lainnya.
8. Serta pihak lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu yang telah membantu dan menyemangati saya.

Akhir kata, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kembali kepada semua pihak yang telah membantu dan mendoakan saya. Sehingga penulis ada di titik ini. Semoga skripsi ini bisa memiliki manfaat dan membantu teman-teman Mahasiswa Universitas Telkom. Penulis menyadari masih

banyaknya kekurangan di dalam penulisan skripsi ini. Karena itu, dengan hati lapang dada penulis membuka hati sebesar-besarnya atas saran dan masukan dari berbagai pihak untuk penulis di masa depan.

