

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<i>i</i>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<i>ii</i>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<i>iii</i>
<b>ABSTRAK</b> .....	<i>v</i>
<b>ABSTRACT</b> .....	<i>vi</i>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<i>vii</i>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<i>ix</i>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>12</b>
<b>1.2 Identifikasi Masalah</b> .....	<b>14</b>
<b>1.3 Rumusan Masalah</b> .....	<b>14</b>
<b>1.4 Ruang Lingkup</b> .....	<b>14</b>
a. Apa .....	14
b. Di mana .....	14
c. Bagaimana.....	14
d. Siapa.....	14
e. Kapan .....	14
<b>1.5 Tujuan Perancangan</b> .....	<b>14</b>
<b>1.6 Manfaat Perancangan</b> .....	<b>15</b>
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	15
1.6.2 Manfaat Praktis .....	15
<b>1.7 Metode Perancangan</b> .....	<b>15</b>
1.7.1 Pengumpulan Data .....	15
1.7.2 Analisis Data.....	16
1.7.3 Sistematika Perancangan .....	17
1.7.4 Kerangka Perancangan.....	18
<b>1.8 Pembabakan</b> .....	<b>19</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>20</b>
<b>2.1 Teori Objek</b> .....	<b>20</b>
2.1.1 Bahasa .....	20
2.1.2 Berbicara Kasar.....	20
2.1.3 Media Belajar.....	25
<b>2.2 Teori Medium</b> .....	<b>25</b>
2.2.1 Animasi .....	25
2.2.2 Cerita.....	25
2.2.3 Naskah.....	26
2.2.4 <i>Storyboard</i> .....	26

2.2.5 <i>Animatic</i> .....	41
<b>2.3 Landasan Perancangan .....</b>	<b>41</b>
2.3.1 Metode Kualitatif .....	41
2.3.2 Pendekatan .....	42
<b>2.4 Khalayak Sasar .....</b>	<b>42</b>
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS.....</b>	<b>44</b>
<b>3.1 Data dan Analisis Objek.....</b>	<b>44</b>
3.1.1 Data Literatur .....	44
3.1.2 Data Observasi .....	46
3.1.3 Data Wawancara .....	48
3.1.4 Analisis Subjek .....	54
<b>3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar .....</b>	<b>55</b>
3.2.1 Data Khalayak Sasar .....	55
3.2.2 Analisis Khalayak Sasar .....	56
<b>3.3 Data dan Analisis Animasi 2D .....</b>	<b>56</b>
3.3.1 Data Karya Sejenis.....	56
3.3.2 Analisis Karya Sejenis .....	73
<b>3.4 Hasil Analisis .....</b>	<b>74</b>
<b>3.5 <i>Keyword</i> .....</b>	<b>75</b>
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....</b>	<b>76</b>
<b>4.1 Konsep Perancangan .....</b>	<b>76</b>
4.1.1 Konsep Pesan .....	76
4.1.2 Konsep Kreatif.....	76
4.1.3 Konsep Media .....	78
4.2.1 Perancangan Skenario .....	79
4.2.1 Perancangan <i>Storyboard</i> .....	82
4.2.1 Perancangan <i>Animatic Storyboard</i> .....	145
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>146</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>146</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>146</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>148</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>151</b>