

DAFTAR PUSTAKA

- Armstrong, Karen. (2004). *A Short History*. Edinburg.
- Brown, Blair. (2012). *Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Director*. Focal Press.
- Dwi Rahmati, Dinda. (2020). *Mitos Masyarakat Jawa: Pantangan Keluar Rumah Menjelang Magrib Sebagai Sarana Pendidikan Anak Non Formal (Studi Kasus Desa Andongsari Kecamatan Ambulu)*.
- Hanafi. (2017, 12 Januari). Pamali dalam Masyarakat Sunda: Sebuah Telaah Logika. *Majalah1000guru*. <http://majalah1000guru.net/2017/01/pamali-sunda/>
- Iswidayati, Sri. (2007). Fungsi Mitos dalam Kehidupan Sosial Budaya Masyarakat Pendukungnya. *Harmonia Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni*. 8(2).
- Kasbolah, Kasihani. (1992). *Studi Kepustakaan*. Forum Penilitan.
- Litalia. Arti Pamali, Contoh dan Penjelasannya Lengkap. *Jurnalponsel*. <https://www.jurnalponsel.com/pamali-adalah/>
- Moeleong, J. Lexy. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Nasrimi. (2021). Mitos-Mitos dalam Kepercayaan Masyarakat. *Serambi Akademica Jurnal Pendidikan, Sains, dan Humaniora*. 9(11).
- Ningsih, Widya Lestari. (2021, 6 April). Zaman Megalitikum: Peninggalan, Sejarah, Ciri, dan Kepercayaan. *Kompas*. <https://www.kompas.com/stori/read/2021/04/06/153756379/zaman-megalitikum-peninggalan-sejarah-ciri-dan-kepercayaan?page=all>
- Novianto, Andhika, Ramdhan, Zaini, dan Iskandar, Muhammad. (2023). *Perancangan Animasi Motion Graphic Sebagai Media Pelatihan untuk Tenaga Pemasar di PT Marsit Bangun Sejahtera*. 10 (2), 12.
- Paez, Sergio & Jew, Anson. (2013). *Professional Storyboarding: Rules of Thumb*. Focal Press.
- Putra, Anak Agung Gede Agung Swami Divasaka Dewata, Iskandar, Muhammad, dan Lionardi, Angelia. (2023). *Perancangan Storyboard untuk Animasi 2D Sebagai Media Informasi tentang Peristiwa Perang Kusamba untuk Remaja Bali*. 10 (2), 4.
- Qusyaeri, Nurdin & Azhari, Fauzan. (2019). *Dialektika Budaya Sunda dan Nilai-nilai Islam (Studi Atas Nilai-Nilai Dakwah dalam Budaya Pamali di Tatar Sunda)*, 1(4).

Rabbani, Aletheia. (2017, 4 Agustus). Pengertian Modernisasi Menurut Ahli. *Sosiologi79*. <https://www.sosiologi79.com/2017/04/pengertian-modernisasi-menurut-ahli.html>

Rahmawati, Hana. (2021, 1 Mei). Budaya Pamali Dapat Mengedukasi Masyarakat dalam Melakukan Kegiatan Sehari-hari. *Kumparan*. <https://kumparan.com/hanarahmawati830/budaya-pamali-dapat-mengedukasi-masyarakat-dalam-melakukan-kegiatan-sehari-hari-1vesexqpyQs/full>

Ramadhan, Wahyu, Hediawan, Teddy, dan Sudaryat, Yayat. (2015). *Perancangan Animasi Sebagai Media Informasi Penyakit Insomnia Bagi Remaja di Kota Bandung*. 2 (1). 2

Rosalina, Dian. (2022, 28 Januari). Busting Myths: ‘Pamali’ Jauh Jodoh. *Cxomedia*. <https://www.cxomedia.id/love-and-relationship/20220127155449-92-173467/busting-myths-pamali-jauh-jodoh>

Simbolon, Huyogo. (2022, 12 Oktober). 10 Contoh Pamali, Nilai, dan Sejarah Pantangan dalam Budaya Sunda. *Liputan6*. <https://www.liputan6.com/regional/read/5093432/10-contoh-pamali-nilai-dan-sejarah-pantangan-dalam-budaya-sunda>

Thomas, Frank & Johnston, Ollie. (1981). *The Illusion of Life: Disney Animation*. Walt Disney Productions.

Tribunsolo. (2021, 28 Februari). Apa Itu Cerita Mitos? Berikut Pengertian, Macam dan Contohnya. *Tribunnews*. <https://www.tribunnews.com/pendidikan/2021/02/28/apa-itu-cerita-mitos-berikut-pengertian-macam-dan-contohnya>

Wiguna, Ringgana Wandy. (2023, 12 April). Modernisasi: Pengertian, Penyebab, Dampak, Ciri & Contoh | Sosiologi Kelas 12. *Ruangguru*. <https://www.ruangguru.com/blog/apa-itu-modernisasi>