

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Baru Museum Keramik Kontemporer dengan Pendekatan Interaktif di Kota Bandung”. Laporan ini dibuat bertujuan sebagai syarat kelulusan gelar S1 Desain Interior Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.

Dengan selesainya Laporan Tugas Akhir ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dari awal pelaksanaan hingga penyusunan laporan ini, yaitu:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas izin dan rahmat yang diberikan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan ini dengan baik.
2. Ibu Rizka Rachmawati, S.Ds., MBA. selaku Dosen Wali penulis di kelas DI-43-04 yang terus membimbing dan memberikan arahan.
3. Ibu Dea Aulia Widyaevan, ST., M. Sn. dan Ibu Aida Andrianawati, ST, M. Sn. selaku Dosen Pembimbing 1 dan 2 yang telah membantu penulis dalam banyak hal, mengarahkan, berbagi ilmu dan terus mendukung penulis selama menjalani tugas akhir.
4. Keluarga, terutama Mama dan Papa yang telah memberikan semangat dalam segala hal baik dukungan moril maupun materil yang tiada hentinya.
5. Teman-teman penulis, Siti Asyah Suhartinah Day, Tazqia Aulia Zahra, Ni Komang Ayu Sari Undari, Leony Teresia Manurung, Suci Asri Dwiforessa, Khoirunnida Nurhidayati yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. Terima kasih kepada diri penulis sendiri yang sudah berproses dan berjuang serta tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses yang dilalui. Terima kasih karena sudah berusaha memberikan yang terbaik.

Penulis berharap melalui laporan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Sadar dalam penulisan laporan ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis berharap para pembaca bisa memberikan kritik dan saran yang berguna bagi penulis agar bisa memperbaiki untuk kedepannya. Terima Kasih.

Bandung, Agustus 2023

  
Cahya Wulandari