

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Brodwell, D., & Thompson, K. (2013). *Film Art: An Introduction* (10 ed.). New York: The McGraw-Hill Companies, inc.
- Haryanto. (2012). *Dampak Penyalahgunaan Narkoba*. Bandung: Cipta Pustaka.
- Himawan, P. (2008). *Memahami Film*. Homerian Pustaka, 4-7.
- Mardani, H. (2008). *Penyalahgunaan Narkoba Dalam Perspektif Hukum Islam dan Hukum Pidana Nasional*. PT. Raja Grafindo Persada, 18
- Prakosa, G. (2008). *Film Pinggiran (Antologi Film Pendek, Film Eksperimental, dan Film Dokumenter)*. Yayasan Seni Visual Indonesia, 75.
- Tobing, L. (2004). *Serba - Serbi Narkotika*. Universitas Indonesia, 2.
- Wijaya, A. W., & Haji. (2007). *Masalah Kenakalan Remaja dan Penyalahgunaan Narkotika*. Bandung: Amirco.

JURNAL

- Adam, S. (2018). *DAMPAK NARKOTIKA PADA PSIKOLOGI DAN KESEHATAN MASYARAKAT*. 15(1), 165–175.
- BNN. (2017). Narkoba dan Permasalahannya. *BNN*, 3–8.
- Dr. Siti Zubaidah, M. (2011). *Penyembuhan Korban Narkoba Melalui Terapi dan Rehabilitas Terpadu*. Medan: Aulia Grafika.
- Habibullah, A. A., Wiguna, I. P., & Yuningsih, C. R. (2023). Pemanfaatan Limbah Fesyen Sebagai Media Karya Seni: Self Portrait. *E-Proceeding of Art & Design*, 10(1), 993–1004.
- Hastiana, Yusuf, S., & Hengky, H. K. (2020). Analisis Faktor Penyalahgunaan

Narkoba Bagi Narapidana Di Rutan Kelas Iib Sidrap. *Jurnal Ilmiah Manusia Dan Kesehatan*, 3(3), 375–385.

Pahlevi, D. (2020). Peran Badan Narkotika Nasional (BNN) Dalam Penanggulangan Narkoba Di Kelurahan Pelita Kota Samarinda. *Ilmu Pemerintahan*, 1(8), 163-176.

Rizal, F. (2023). Eksperimental Dalam Film Sebuah Tinjauan Historis. 20-23.

Suzanne, N., & White, B. (2012). Generasi Antara : Refleksi Tentang Studi Pemuda Indonesia. *Jurnal Studi Pemuda*, 2(2), 91.

Topaz, E. N. (2021). PENCIPTAAN KARYA FILM EKSPERIMENTAL “METAFORA KEHIDUPAN”.

Zen, A. P., & Trihanondo, D. (2022). Perkembangan Seni Fotografi Dan Sinematografi Serta Tantangannya Pada Era Pasca Pandemi Covid-19. *Online) SENADA*, 5, 33–41.