

DAFTAR PUSTAKA

Ardhi, Yudha.2013. Merancang Media Promosi Unik dan Menarik.Yogyakarta. TAKA Publisher

Arifrahara, G. (2021). Analisis Penggunaan Tipografi Spasial Sans Serif Dalam Ruang Publik Tmana Tematik Kota Bandung. *Andharupa:Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 7.(1), 93-95.

Arsyad, A. (2002). Media Pembelajaran. Jakarta: Raja Grafindo Persada

Asiani, F. (2020). *Persuasive Copywriting: Sebuah Seni Menjual Melalui Tulisan*. Yogyakarta: Quadrant

Basu Swastha dan Irawan. 2003. “Manajemen Pemasaran Modern”. (Edisi kedua). Cetakan ke sebelas. Yogyakarta : Liberty Offset.

Dagun, S. M. (2006). Kamus Besar Ilmu Pengetahuan. Jakarta: Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara (LPKN).

Daryanto, 2011. Manajemen Pemasaran. Cetekan 1. Bandung : Satu Nusa

Kotler, Philip & Gerry Armstrong, (2014): Principle Of Marketing, 15th edition. New Jersey: Pearson Pretice Hall.

Djaslim, Saladin Yevis Marty Oesman. (2002). Intisari Pemasaran dan Unsur-Unsur Pemasaran. Bandung : Linda Karya

Djaslim, Saladin Yevis Marty Oesman. (2002). Intisari Pemasaran dan Unsur-Unsur Pemasaran. Bandung : Linda Karya

Dwiyana Hariyadi, V., & Nurusholih, S. (2019). Perancangan Promosi Destinasi Wisata Ranca Upas Kabupaten Bandung. *E-Proceeding of Art & Design*, 6(2), 1413.

Fandy Tjiptono. 2000. Manajemen Jasa. Yogyakarta : Andy. Ghozali, Imam.

Ilhamsyah. (2021). *Pengantar Strategi Kreatif Advertising Era Digital*. Yogyakarta: Penerbit ANDI

Jefkin, Frank. 1997. Periklanan. Jakarta: Erlangga.

Kusrianto, Adi, (2007). Pengantar Desain Komunikasi Visual, Ilustrasi, tipografi. C.V ANDI: Yogjakarta.

Kusrianto, Adi. 2006. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Penerbit Yogyakarta: Andi.

McCabe, S., (2009). Marketing Communications in Tourism and Hospitality Concepts, Strategies and Cases. Oxford: Butterworth Heinemann.

Pujiriyanto. 2005. Desain Grafis Komputer. Penerbit ANDI, Yogyakarta.

Rangkuti, Freddy. 2009. Strategi Promosi yang kreatif & Analisis kasus – Integrated Marketing Communication. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama

Selang (2013). Bauran Pemasaran (Marketing Mix) Pengaruhnya Terhadap Loyalitas Konsumen Pada Fresh Mart Bahu Mall Manado. Nomor 3. Volume 1, halaman 73.

Setiadi, J. Nugroho. 2015. Perilaku Konsumen. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Sianturi, T. D. R. br, Nurusholih, S., & Albertina S, E. (2021). Perancangan Promosi Wisata Bur Telege Kota Takengon. ... of Art & ..., 8(3), 1180–1186.

Soewardikoen, Didit Widiatmoko. Metodologi Penelitian DKV. Yogyakarta: PT Kanisius, 2021.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta, 2012

Suyanto. 2004. Analisis dan Desain Aplikasi Multimedia. Yogyakarta: Andi

Tjiptono, Fandy. 2015. Strategi Pemasaran, Edisi Keempat. Yogyakarta: ANDI

Utami, N. L. (2017). Kepuasan Wisatawan Tentang Daya Tarik Wisata Di Objek Wisata Pantai Gandorih Pariaman. Jurnal Pariwisata

Wahyuningsih, Sri. 2013. “Desain Komunikasi Visual”. Madura : UTM Press.

Wirasari, Ira; Br Karo, Theodora Evipani. Kajian Gaya Bahasa Iklan Antangin Fit Pada Media Sosial. Desain Komunikasi Visual, Manajemen Desain dan Periklanan (Demandia), [S.l.], v. 3, n. 02, p. 145 - 159, sep. 2018. ISSN 2502-2431.

Zein Mufarrih. 2015. Periklanan Sebuah Pendekatan Praktis. Yogyakarta : Buku Litera Yogyakarta

- @antapuradedjati. (2022, 30 Januari). Postingan Pertama. Instagram. <https://www.instagram.com/p/CZWQ-DEveHp/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- @antapuradedjati. (2022, 7 Februari). Bukan di Ubud, Bali Tapi di Cibiuk, Garut. TikTok. https://www.tiktok.com/@antapuradedjati/video/7061816764044184858?is_from_webapp=1&sender_device=pc&web_id=7249936540947187201
- Antapura De Djati. (2022, Februari). *About Us* Antapura De Djati. antapuradedjati.com. <https://antapuradedjati.com/>
- Freepik. (2023, 28 Juli). *Free vector facebook mobile post with flat design.* https://www.freepik.com/free-vector/facebook-mobile-post-with-flat-design_2387329.htm#query=facebook%20ads&position=4&from_view=search&track=ais
- Freepik. (2023, 18 Juli). *Free vector instagram stories interface template and gradient background* https://www.freepik.com/free-vector/instagram-stories-interface-template-gradient-background_6689215.htm
- Google. (2023). Antapura De Djati, Cibiuk, Kabupaten Garut [Google Maps]. <https://www.google.co.id/maps/place/Antapura+De+Djati/@-7.0612292,107.9624539,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x2e68cbbd64c9f31f:0x6487253e70657e3b!8m2!3d-7.0612292!4d107.9650288!16s%2Fg%2F11rp7mypcp?entry=ttu>
- infogarut.id. (2022, Juli). Sejarah Penyematan Julukan Garut Swiss Van Java. Diakses pada 10 Juli 2023, dari <https://infogarut.id/sejarah-penyematan-julukan-garut-swiss-van-java>
- Kaskus.co.id. (2023, 18 Juli). *Perbedaan Spanduk, Banner, Billboard dan Baliho.* <https://www.kaskus.co.id/thread/5c3ff2f528c99141ba4510e0/perbedaan-spanduk-banner-billboard-dan-baligho>
- Macrovector. (2023, 28 Juli). *Free Vector Abstract Business Tamplate.* https://www.freepik.com/free-vector/abstract-business-template_10527086.htm#page=2&query=mock%20up%20piring&position=7&from_view=search&track=ais,
- Mrsiraphol. (2023, 18 Juli). *Free Photo Empty Public Blank Sign.* https://www.freepik.com/free-photo/empty-public-blank-sign_1115446.htm#query=iklan%20ruang%20publik&position=9&from_view=search&track=ais

Pikisuperstar. (2023, 28 Juli). *Free vector x stand banners illustration*.
https://www.freepik.com/free-vector/x-stand-bannersillustration_10263182.htm#query=mock%20up%20x%20banner&position=3&from_view=search&track=ais,

Yeven_Popov. (2023, 28 Juli). *Free PSD A3 Poster Mock Up*.
https://www.freepik.com/free-psd/a3-poster-mockup_6627867.htm#query=poster%20mock%20up&position=48&from_view=search&track=ais