

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.4.1 Simbol Pembaca dini (Jenjang A).....	9
Gambar 2.1.3.1 Warna panas dan dingin.....	15
Gambar 2.1.4.1 Huruf <i>Serif</i>	17
Gambar 2.1.4.2 Huruf <i>Sans Serif</i>	17
Gambar 2.5.2.1 Ilustrasi sebagai Alat Bercerita.....	20
Gambar 2.5.2.2 : contoh warna <i>vibrant</i>	22
Gambar 2.6.1.1 Baju Pangsi Tangerang Banten.....	24
Gambar 3.1.1.1 Logo TK Al-Fajr.....	25
Gambar 3.1.1.2 Struktur Organisasi TK Islam Al-Fajr.....	28
Gambar 3.2.1 Halaman gerbang depan TK dan Pojok bacaan.....	32
Gambar 3. 2. 2 Anak-anak sedang menggambar hotel dilanjut dengan menggambar buah Di tablet.	33
Gambar 3.2.3 Buku yang di Pakai untuk Penelitian terhadap Anak-Anak.....	34
Gambar 3.2.4 Foto Bersama Anak-Anak dengan Guru Lukis Bersama dengan karya nya dengan tema <i>Power Signal</i>	35
Gambar 3.2.5 Proses mendongeng di depan anak-anak TK Islam Al-fajr.....	35
Gambar 3.3.1.1 Bu Nining sedang mendongeng menggunakan peraga boneka tangan.	37
Gambar 3.3.1.1 Projek Buku Cerita Berjudul <i>Saybah's Dream</i>	40
Gambar 3.7.1.1 Video Dongeng Pendekar Cisadane satu.....	43
Gambar 3.7.2.1 Video Dongeng Pendekar Cisadane dua.....	44
Gambar 4.5.1.1 <i>Moodboard</i> untuk Perancangan.....	51
Gambar 4.5.2.1 Font Jungle Fever NF.....	51
Gambar 4.5.2.2 Font Sawaizumi Sans.....	52
Gambar 4.5.3.1 Palet warna yang dipakai.....	52
Gambar 4.5.4.1 <i>Layout storyboard</i> dari <i>The Magical Dandelion</i>	53
Gambar 4.5.5.1 Desain karakter dari omegahanifa.....	54
Gambar 4.5.5.2 Ilustrasi <i>background</i> amaliatiu_.....	55
Gambar 4.6.1.1 Tokoh Pendekar Cisadane beserta pose dan ekspresinya.....	55
Gambar 4.6.1.2 wujud gadis Ratu Siluman Buaya.....	56

Gambar 4.6.1.3.Pak Sanusi beserta ekspresinya.....	56
Gambar 4.6.1.4 Warga dan Syarif yang sedang duduk.....	57
Gambar 4.8.1 <i>Cover</i> depan dan belakang.....	63
Gambar 4.8.2 Halaman 6-7 buku sekaligus menjadi latar tempat cerita.....	64
Gambar 4.8.3 Halaman 8-9 buku.....	64
Gambar 4.8.4 Halaman dua yang menampilkan Rumah pedesaan.....	64
Gambar 4.8.5 Halaman 10 dan 11 yang menggunakan latar polos dengan warna yang mencolok.....	65
Gambar 4.8.6 Halaman 14 dan 15 yang merupakan latar bawah tanah.....	65
Gambar 4.8.7 Halaman 20 dan 21 yang merupakan penyelesaian cerita dengan Aby yang menasihati warga agar menjaga kebersihan sungai.....	65
Gambar 4.8.8 Halaman <i>cover</i> dalam dan data pemberi proyek.....	76
Gambar 4.8.9 Halaman Mewarnai dan berhitung.....	76
Gambar 4.9.1 Buku Cerita.....	76
Gambar 4.9.3 Poster yang dijadikan <i>banner</i>	68
Gambar 4.9.4 <i>Merchandise</i> berupa <i>totebag</i> , pin, dan stiker.....	68
Gambar 4.9.5 Media Promosi <i>Instragram</i>	68