

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan memanjatkan segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan hingga penulis dapat menyusun tugas akhir sampai dengan selesai. Shalawat dan salam tak lupa penulis hantarkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan kepada umat-Nya yang senantiasa taat mengikuti dan melaksanakan ajarannya hingga hari akhir nanti. Dengan Rahmat, taufiq, dan hidayah-Nyalah, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan Interior Kantor Pegadaian Wilayah X Bandung dengan Pendekatan Corporate Identity”.

Dengan adanya perancangan ini diharapkan dapat mendukung dan dapat dijadikan referensi bagi peneliti selanjutnya yang akan melaksanakan tugas akhir dengan objek yang sejenis. Segala kesempurnaan hanya milik Allah SWT dan kekurangan milik saya semata. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat dalam dunia pendidikan khususnya dunia desain interior.

Dalam penyusunan tugas akhir ini tidak lepas dari izin Allah SWT, bimbingan, dukungan, dan peran berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang disampaikan kepada:

1. Bapak Togar Mulya Raja, S.Ds., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Interior Universitas Telkom Bandung.
2. Bapak Rangga Firmansyah, S.Sn., M.Sc, selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing penulis dengan sabar dan teliti dalam penyusunan tugas akhir dari awal sampai akhir.
3. Bapak Drs. Tri Haryotedjo selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing penulis dengan sabar dan teliti dalam penyusunan tugas akhir dari awal sampai akhir.
4. Ibu Arnanti Primiana Yuniati, S.DS., M.Ds., selaku dosen wali yang memberikan bimbingan selama perkuliahan sejak menjadi mahasiswa baru Universitas Telkom Bandung.
5. Kantor Pegadaian Wilayah X Bandung yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian pada skripsi ini.

6. Bapak Deni Aldela dan bapak Asep Mulyana, yang telah memberikan izin dan menerima penulis untuk melakukan penelitian serta meluangkan waktunya untuk memberikan jawaban atas pertanyaan dari penulis demi kelancaran penelitian.
7. Ibu Anipah dan Bapak Sutrisno, selaku orangtua penulis yang sudah dan selalu memberikan dukungan dengan penuh kasih sayang dan cinta, baik dari segi do'a, moril, materiil, dan motivasi yang tiada hentinya kepada penulis.
8. Berliana Nabila Putri Kinasih dan Muhammad Adlyanova Lungguh Prabawa, selaku adik penulis yang selalu mendo'akan, memberikan dukungan dan memberikan semangat kepada penulis selama penulisan tugas akhir.
9. Rendi Febriansyah, seseorang yang selalu menemani dan menjadi support system dalam keadaan suka maupun duka, yang selalu mendengarkan keluh kesah penulis yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan dukungan serta do'anya kepada penulis.
10. Revanny Puja Rezky, selaku sahabat terbaik penulis yang selalu memberikan semangat, partisipasi, dan bantuan, serta do'anya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan selesai.
11. Marissa Dwiyantri, Kinanti Febrianti, dan Rizki Amelia, selaku teman seperjuangan di perkuliahan yang selalu membantu, bekerjasama dan memberikan dorongan sejak menjadi mahasiswa baru sampai akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir dengan tepat waktu.
12. Untuk diri saya sendiri yang telah berjuang mengerjakan kewajiban ini dengan sudah sangat maksimal. Terimakasih karena tidak pernah menyerah dan selalu yakin bahwa mampu melewati semua ini.
13. Rekan-rekan Desain Interior Angkatan 2019 yang telah kebersamai dan membuat cerita perkuliahan menjadi lebih berwarna bagi penulis.
14. Semua pihak yang tak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih karena sudah turut membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.

Bandung, 8 Agustus 2023



Lintang Khairunnisa Putri Novanti