

DAFTAR ISI

	Halaman
Pernyataan Orisinalitas.....	ii
Lembar Pengesahan.....	iii
Abstrak	iv
<i>Abstract</i>	v
Kata Pengantar	vi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Ruang Lingkup	4
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Pengumpulan Data dan Analisis Data	6
1.8 Kerangka Perancangan	7
1.9 Pembabakan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Komunikasi	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi.....	9
2.1.2 Bentuk-Bentuk Komunikasi	11
2.1.3 Kategori Komunikasi.....	11
2.1.4 Fungsi Komunikasi	12
2.2 Pemasaran.....	12
2.2.1 Pengertian Pemasaran	12
2.2.2 Bauran Pemasaran.....	13
2.3 Promosi.....	15
2.3.1 Pengertian Promosi	15
2.3.2 Fungsi Promosi	15
2.3.3 Fungsi Promosi	16

2.3.4	Bauran Promosi.....	17
2.4	Perilaku Konsumen	18
2.4.1	Pengertian Promosi	18
2.4.2	Faktor Perilaku Konsumen	18
2.4.3	<i>AOI (Activity, Opinion, Interest)</i>	19
2.5	<i>Advertising</i>	20
2.5.1	Pengertian <i>Advetising</i>	20
2.5.2	Strategi pada <i>Advetising</i>	20
2.6	Strategi Kreatif	21
2.7	Media.....	22
2.7.1	Pengertian Media	22
2.7.2	Media Digital	23
2.7.3	Media Promosi.....	23
2.7.4	Strategi Media AISAS	24
2.8	Desain Komunikasi Visual.....	25
2.8.1	Elemen Desain Komunikasi Visual	25
2.8.2	Prinsip Desain Komunikasi Visual	29
2.8.3	Tipografi	32
2.8.4	<i>Layout</i>	33
2.8.5	<i>Copywriting</i>	34
2.8.6	Fotografi.....	35
2.8.7	Videografi	37
BAB III DATA DAN ANALISIS	39
3.1	Data Perusahaan	39
3.1.1	Profil Logee	39
3.1.2	Data Logee.....	40
3.1.3	Data Produk Logee	40
3.1.4	Mitra dan Kerja Sama	42
3.1.5	Data Target Audiens	44
3.1.6	<i>AOI (Activity, Oppinion, Interest)</i>	45
3.1.7	Data Media Promosi Logee	46
3.2	Data Permasalahan	48
3.3	Data Hasil Observasi	49
3.4	Data Hasil Wawancara	50

3.5	Data Kompetitor	51
3.5.1	Logisly	51
3.5.2	Waresix	54
3.6	Data Analisis	57
3.6.1	Analisis SWOT	57
3.6.2	Analisis Kegiatan Media ATL dan BTL.....	61
3.7	Kesimpulan Hasil Analisis	62
BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN.....	64	
4.1	Strategi.....	64
4.1.1	Konsep Perancangan	64
4.1.2	Strategi Komunikasi	65
4.1.3	Strategi Pesan (<i>What to Say</i>).....	66
4.1.4	<i>What to Say</i>	67
4.1.5	<i>What to Say</i>	67
4.1.6	Big Idea.....	68
4.1.7	Strategi Kreatif.....	68
4.1.8	Metode AISAS.....	69
4.2	Konsep Visual	70
4.2.1	<i>Layout</i>	71
4.2.2	Tipografi	72
4.2.3	Palet Warna.....	73
4.3	Konsep Visualisasi Media	73
4.3.1	Media Utama.....	73
4.3.2	Media Pendukung	74
4.4	Timeline Perancangan Promosi (Model Aisas)	75
4.5	Hasil Perancangan	75
4.5.1	Media Utama (Sosial Media)	75
4.5.2	Media Pendukung	85
BAB V PENUTUP.....	96	
5.1	Kesimpulan.....	96
5.2	Saran	96
DAFTAR PUSTAKA	97	
LAMPIRAN.....	101	