

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Ruang Lingkup .....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.6.1 Manfaat teoritis .....	5
1.6.2 Manfaat Praktis .....	5
1.7 Metode Perancangan .....	6
1.7.1 Pengumpulan Data .....	6
1.7.2 Metode Analisis Data.....	7
1.8 Kerangka Perancangan .....	8
1.9 Pembabakan.....	9
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	10
2.1 Teori Objek.....	10
2.1.1 Pariwisata .....	10
2.1.2 Ekowisata .....	11
2.2 Teori Media .....	14
2.2.1 Film <i>Tourism</i> .....	14
2.2.2 Penyutradaraan.....	14
2.3 Teori Metode Penelitian .....	16
2.3.1 Metode Penelitian.....	16

2.3.2	Metode Pengumpulan Data .....	16
<b>BAB III</b>	<b>DATA DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>17</b>
3.1	Data Objek.....	17
3.1.1	Data dan Analisis Observasi .....	17
3.1.2	Analisis Data Objek .....	28
3.2	Khalayak Sasar .....	44
3.2.1	Partisipan.....	44
3.2.2	Demografis.....	44
3.2.3	Psikografis.....	44
3.2.4	Perilaku .....	45
3.2.5	Pariwisata Ekowisata .....	45
3.2.6	Film .....	45
3.2.7	Karya Sejenis .....	46
3.2.8	Kesimpulan Khalayak Sasar .....	47
3.3	Tema Besar dan Kata Kunci.....	48
3.3.1	Tema Besar.....	48
3.3.2	Kata Kunci .....	48
<b>BAB IV</b>	<b>KONSEP DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>49</b>
4.1	Konsep Perancangan .....	49
4.1.1	Konsep pesan .....	49
4.1.2	Konsep Kreatif .....	49
4.1.3	Konsep Media .....	51
4.1.4	Konsep Penyutradaraan.....	52
4.2	Proses Perancangan .....	53
4.2.1	Pra-Produksi.....	53
4.2.2	Produksi.....	58

4.2.3	Pasca Produksi .....	61
4.3	Hasil Perancangan .....	61
4.3.1	Sinopsis .....	61
4.3.2	Penyutradaraan.....	62
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>66</b>
5.1	Kesimpulan.....	66
5.2	Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>67</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>69</b>