

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku:**

- Agusrijanto. (2002). *Copywriting Seni Mengasah Kreativitas dan Memahami Bahasa Iklan*. PT Remaja ROSDAKARYA.
- Ilhamsyah. (2021). *Pengantar Strategi Kreatif Advertising Era Digital*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Jaiz, M. (2021). *Dasar-Dasar Periklanan Edisi 2*. Yogyakarta: Suluh Media.
- Johnson, M. L. (2011). *Prinsip-Prinsip Pokok Periklanan Dalam Perspektif Global*. Jakarta: Kencana.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Safanayong, Y. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta Barat: ARTE INTERMEDIA.
- Sihombing, D. (2017). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Soewardikoen, D. W. (2021). *Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual - Edisi Revisi*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Sudarma, I. K. (2014). *Fotografi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Venus, A. (2018). *Manajemen Kampanye Panduan Teoritis dan Praktis dalam Mengefektifkan Kampanye Komunikasi (Edisi Revisi)*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

### **Internet :**

- Hassani, Y. (2022, Februari 8). *Penderita Thalasemia di Indonesia Paling Banyak Berasal dari Kabupaten Bandung*. Retrieved from detiknews: <https://news.detik.com/berita-jawa-barat/d-5933870/penderita-thalasemia-di-indonesia-paling-banyak-berasal-dari-kabupaten-bandung>
- Give blood and keep the world beating*. (2021, Juni 15). Retrieved from Kementerian Kesehatan: <https://promkes.kemkes.go.id/give-blood-and-keep-the-world-beating>
- Lukihardianti, A. (2021, Oktober 5). *40 Persen Pengidap Thalasemia di Indonesia Ada di Jabar*. Retrieved from Republika: <https://www.republika.co.id/berita/r0i019428/40-persen-pengidap-thalasemia-di-indonesia-ada-di-jabar>

Rokom. (2022, Mei 10). *Talasemia Penyakit Keturunan, Hindari dengan Deteksi Dini*. Retrieved from sehatNegeriku: <https://sehatnegeriku.kemkes.go.id/baca/rilis-media/20220510/5739792/Talasemia-penyakit-keturunan-hindari-dengan-deteksi-dini/>