

DAFTAR PUSTAKA

- Alfajri Kurniawan, Kadarisman, A. Hidayat, S (2017) *Perancangan media Informasi Berkendara untuk Pengguna Vespa di Jakarta eProceedings of Art & Design* 4(1)
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2018). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Nuansa.
- Calori, C., & Vanden-Eynden, D. (2015). *Signage and Wayfinding Design: A Complete Guide to Creating Environmental Graphic Design Systems (Second Edition)*. John Wiley & Sons, Inc.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual (1st ed.)*. C.V Andi Offset.
- Mawardi Doni. (2009). *Cara Mudah Menulis Buku dengan Metode 12 Pas*. Jakarta: Raih Asa Sukses
- Pusat Bahasa. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Rustan, S. (2014). *Font & Tipografi*. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soewardikoen, Didit W. (2013). *Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir*. Bandung: CV Dinamika Komunika.
- Safanayong, Yongky. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta: ARTE INTERMEDIA.
- Sankarto, Bambang S dan Endang S Setyorini. (2008). *Pedoman Pengemasan Informasi. Materi Pendampingan Pusat Informasi Pertanian dan Unit Pelayanan Informasi Pertanian Kabupaten*. Jakarta: Departemen Pertanian
- Supriyono, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. CV. Andi Offset.
- Susilana, Hadi dan Cepi Riyana. (2008). *Media Pembelajaran Hakekat Pengembangan Pemanfaatan dan Penilaian*. Bandung: Wacana Prima.

Sumber Jurnal :

Nurisnainia, M., Desintha, S., & Wahab, T. (2021). Perancangan Buku Nampera Type Specimen Berbasis Motif Kain Songket Palembang. e-Proceeding of Art & Design, 8(6), 2524-2531. Diakses dari:<https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesi gn/article/view/16769>