

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.2.1. Identifikasi Masalah .....	3
1.2.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Ruang Lingkup .....	3
1.4. Tujuan Perancangan .....	4
1.5. Manfaat Perancangan .....	5
1.6. Cara Pengumpulan Data dan Analisis .....	5
1.6.1. Metode Yang Digunakan .....	5
1.6.2. Metode Pengumpulan Data .....	6
1.6.3. Metode Analisis .....	6
1.7. Kerangka Penelitian .....	8
BAB I Pendahuluan .....	9
BAB II Dasar Pemikiran .....	9
BAB III Data & Analisis.....	9
BAB IV Konsep & Hasil Rancangan.....	9
BAB V Penutup.....	9
<b>2.1 Promosi</b> .....	<b>10</b>
<b>2.1.1 Pengertian Promosi</b> .....	<b>10</b>

2.1.2	<i>Jenis-jenis Promosi</i> .....	10
2.1.3	<i>Tujuan Promosi</i> .....	11
2.1.4	<i>Bauran Promosi</i> .....	12
2.2	<i>Periklanan</i> .....	13
2.2.1	<i>Pengertian Periklanan</i> .....	13
2.2.2	<i>Efektivitas Periklanan</i> .....	14
2.2.3	<i>Strategi Kreatif Periklanan</i> .....	16
2.3	<i>Brand</i> .....	17
2.3.1	<i>Brand Awareness</i> .....	18
2.4	<i>Media</i> .....	18
2.4.1	<i>Klasifikasi Media</i> .....	19
2.5	<i>Perilaku konsumen</i> .....	20
2.5.1	<i>Pengertian Perilaku konsumen</i> .....	20
2.5.2	<i>Faktor yang Mempengaruhi Perilaku Konsumen</i> .....	20
2.6	<i>Target Audiens</i> .....	21
2.7	<i>Desain Komunikasi Visual</i> .....	22
2.7.1	<i>Pengertian Desain Komunikasi Visual</i> .....	22
2.7.2	<i>Unsur-unsur Desain</i> .....	23
2.7.3	<i>Prinsip-prinsip Desain</i> .....	26
2.8	<i>Tipografi</i> .....	28
2.8.1	<i>Pengertian Tipografi</i> .....	28
2.8.2	<i>Klasifikasi Huruf</i> .....	28
2.8.3	<i>Pedoman penggunaan huruf</i> .....	30
2.9	<i>Copywriting</i> .....	31
2.9.1	<i>Pengertian Copywriting</i> .....	31