

## KATA PENGANTAR

Terima kasih kepada Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang senantiasa kita panjatkan puji serta syukur atas kehadiran Nya sehingga penelitian dengan judul **“PERANCANGAN KOMIK WEBTOON SEBAGAI PENGENALAN KESENIAN IBING PENCAK SILAT BAGI SISWA-SISWI SMP DI KARAWANG”** dapat terselesaikan dengan baik. Dengan segala rasa hormat saya ucapkan terima kasih atas bantuan dan bimbingan kepada:

1. Bapak Dimas Krisna Aditya dan Bapak Paku Kusuma selaku dosen pembimbing di Prodi S1 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif yang telah memberikan arahan, bimbingan, membina dan saran serta waktu berharganya dalam penyusunan laporan dan pengkayaan Tugas Akhir.
2. Kepada Ibu dan Keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan saya.
3. Kepada Cattelya Sofisti Az Zahra yang selalu menemani saya dari awal masuk perkuliahan.
4. Kepada Cipta Ulung Edo Priyangga, Maheswara Titan Ganiy, Gde Vikranta Vidyavinaya, Satrya Lintang Penggalih Muliawan Al Amien yang telah memberikan saran serta kritik terhadap laporan Tugas Akhir.
5. Kepada Farrel Anggaraksa Wiprahutama, Ahmad Rusdi, Husein Satria Yudha Karbala, Heyhkal Kalandaraputra Keswani, Syahma Kamilia Rahma, Salsabil Zharfa Banuaji, Nakita Khalipty Shauma OK, Alya Fida Oktavia dan Tania Salsabila Aushaf Kramadibrata sebagai teman-teman yang telah menemani saya.

Semoga laporan penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti selanjutnya. Tentunya saya sadar bahwa laporan tugas akhir ini masih kurang untuk mencapai titik sempurna atau dikatakan sempurna, maka untuk itu saya sangat siap menerima kritik dan saran yang membangun ke arah yang lebih baik.

Bandung, 11 Agustus 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping letters that appear to be 'MHA' followed by a long horizontal stroke.

Muhammad Hamzah Asshiddiq