

# DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	4
<b>C. Batasan Masalah</b> .....	4
<b>D. Tujuan Berkarya</b> .....	5
<b>E. Sistematika Penulisan</b> .....	5
BAB 1 PENDAHULUAN.....	5
BAB 2 Landasan Teori.....	5
BAB 3 Konsep Karya Dan Proses Berkarya .....	5
BAB 4 Kesimpulan dan Saran.....	5
<b>F. Kerangka Berpikir</b> .....	6
<b>BAB II</b> .....	7
<b>LANDASAN TEORI</b> .....	7
<b>A. Teori Umum</b> .....	7
1. Status Sosial.....	7
2. Kesenjangan Sosial .....	8
3. Rumah Deret Tamansari .....	11
<b>B. Teori Seni</b> .....	13
1. Sinematografi .....	13
2. Seni Performans.....	15
3. Film Dokumenter .....	18
<b>C. Inspirasi Seniman</b> .....	21
1. Ferry Irwandi.....	21
2. Asumsi .....	22
3. Five Truths .....	23

<b>BAB III</b> .....	25
<b>KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA</b> .....	25
<b>A. Konsep Karya</b> .....	25
<b>B. Proses Penciptaan Karya</b> .....	26
1. Pra Produksi .....	26
2. Produksi.....	27
3. Pasca Produksi.....	28
<b>C. Hasil Karya</b> .....	37
<b>BAB IV</b> .....	47
<b>PENUTUP</b> .....	47
<b>A. Kesimpulan</b> .....	47
<b>B. Saran</b> .....	48
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	49
<b>LAMPIRAN</b> .....	52