

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN | iii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Permasalahan | 5 |
| a. Identifikasi Masalah | 5 |
| b. Rumusan Masalah | 5 |
| 1.3 Ruang Lingkup | 5 |
| 1.4 Tujuan perancangan | 6 |
| 1.5 Metode Pengumpulan Data dan Analisis | 6 |
| a. Metode Pengumpulan data | 7 |
| b. Metode Analisis | 8 |
| 1.6 Kerangka Penelitian | 9 |
| 1.7 Pembabakan | 10 |
| BAB II DASAR PEMIKIRAN | 12 |
| 2.1 Desain Komunikasi Visual | 12 |
| 2.2 Teori Tipografi | 12 |
| 2.3 Teori Layout | 15 |
| 2.4 Teori Iustrasi | 19 |
| 2.5 Teori Mobile Device | 20 |
| 2.3.1 Mobile Application | 20 |

| | | |
|---------|--|----|
| 2.3.2 | Karakteristik Mobile Application | 22 |
| 2.6 | Teori <i>User Interface</i> | 23 |
| 2.6.1 | Karakteristik <i>User Interface</i> | 23 |
| 2.6.2 | Proses User Interface..... | 25 |
| 2.7 | Teori <i>User Experience</i> | 30 |
| 2.7.1 | Elemen-elemen <i>User Experience</i> | 30 |
| 2.7.2 | Proses <i>User Experience</i> | 32 |
| 2.8 | Metode Design Sprint..... | 37 |
| 2.9 | Teori Media | 39 |
| 2.9.1. | Media Informasi..... | 39 |
| 2.9.2 | Perusasi Teknologi | 39 |
| BAB III | DATA DAN ANALISIS MASALAH..... | 41 |
| 3.1 | Data Pemberi Proyek..... | 41 |
| □ | Visi dan Misi Bandung Hansamo..... | 42 |
| □ | Program Kegiatan Bandung Hansamo | 42 |
| □ | Struktur Organisasi Komunitas | 43 |
| 3.2 | Data Khalayak sasaran | 44 |
| 3.3 | Data Proyek Sejenis | 44 |
| 3.3.1 | Shopee..... | 44 |
| 3.3.2 | Ktown4u..... | 48 |
| 3.3.3 | Weverse Shop..... | 52 |
| 3.4 | Matriks Analisis Data Proyek Sejenis | 54 |
| 3.5 | Data Hasil | 57 |
| 3.5.1 | Data Hasil Wawancara Ahli Bidang User Interface & User experience | 57 |
| 3.5.2 | Hasil Wawancara Penggemar dan Penjual Barang Kpop | 59 |
| 3.5.3 | Data Hasil Kuesioner | 62 |
| 3.5.4 | Data Hasil Observasi..... | 66 |
| 3.6 | Hasil Analisis | 67 |

| | |
|--|------------|
| 3.6.1 Hasil Analisis Proyek Sejenis | 67 |
| 3.6.2 Hasil Analisis Kuesioner | 67 |
| BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN | 69 |
| 4.1 Konsep Pesan | 69 |
| 4.2 Konsep Kreatif | 69 |
| 4.3 Konsep Media..... | 71 |
| 4.3.1 Media Utama..... | 71 |
| 4.3.2 Media Pendukung | 76 |
| 4.4 Konsep Visual | 76 |
| 4.4.1 Warna..... | 76 |
| 4.4.2 Tipografi | 76 |
| 4.4.3 Layout | 77 |
| 4.4.4 Ilustrasi..... | 77 |
| 4.4.5 Ikon | 78 |
| 4.5 Konsep Bisnis..... | 79 |
| 4.6 Hasil Perancangan | 79 |
| 4.6.1 Nama Aplikasi | 79 |
| 4.6.2 Elemen Desain | 80 |
| 4.6.3 Logo Aplikasi | 82 |
| 4.6.4 Ikon dan tombol aplikasi..... | 83 |
| 4.6.7 Tampilan Interface..... | 85 |
| 4.6.8 Media Pendukung | 99 |
| 4.7 User Testing | 103 |
| 4.8 Link Prototype | 105 |
| BAB V PENUTUP | 106 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 106 |
| 5.2 Saran | 106 |

| | |
|-----------------------|-----|
| DAFTAR PUSTAKA | 108 |
| LAMPIRAN | 109 |
| 1. Kuesioner..... | 109 |
| 2. User Testing | 117 |
| 3. Wawancara | 118 |