

DAFTAR PUSTAKA

- Adji, P. S., & Wahyuningsih, N. (2018). Kain Lurik: Upaya Pelestarian Kearifan Lokal. *Atrat*, 6(2), 129–136.
- Chandrahadinata, D., Taptajani, D. S., & Ramdani, M. S. M. (2022). Analisis Kualitas Produk Jaket Touring untuk Meminimasi Defect. *Jurnal Kalibrasi*, 19(1), 90–98. <https://doi.org/10.33364/kalibrasi.v.19-1.1064>
- Cindy, G. (2019). PERANCANGAN JAKET RUNNINGWATER REPELLENT BERDESAIN TRENDY UNTUK IKLIM TROPISPADA BRAND GALE. *MODA*, 1(1), 61–91. <https://doi.org/10.37715/moda.v1i1.710>
- Djoemena, N. S. (2000). *Lurik: garis-garis bertuah*. Djambatan.
- Ensiklopedi, T. P. (1997). Ensiklopedi Nasional Indonesia. *Jakarta: Delta Pamungkas*.
- Fadillah Humaidi, R., Buyung Syarif, E., & Andrianto. (2022). Perancangan Jaket Fashion untuk Penggunaan Sehari-Hari. *E-Proceeding of Art & Design*, 9(1).
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *HUMANIKA*, 21(1), 33–54. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Gunawan, B., B., Murti, M. N., & Budiman, Y. (2010). Kamus Mode Fashion Pro Everything About Fashion. *Kamus Mode Fashion Pro Everything About Fashion*.
<http://dx.doi.org/10.1016/j.engfailanal.2008.01.004%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.engfracmech.2008.11.011%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.corsci.2009.12.020%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.corsci.2009.11.044%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.biotechadv.2010.07.00>
- Irawan, B. R. M. B., & Susilo, A. M. (2019). Pengembangan industri lurik tradisional untuk menguatkan perekonomian lokal dan mendukung pembangunan pariwisata daerah. *Cakra Wisata*, 20(2), 1–16.
- Mahardika, D. A., & Karmila, M. (2020). Eksplorasi Patchwork Motif Gajah sebagai Decorative Trims pada Jaket Wanita. *TEKNOBUGA: Jurnal Teknologi Busana Dan Boga*, 8(2).
<https://doi.org/10.15294/teknobuga.v8i2.23961>
- Natalia, W. A., Widiawati, D., & Sachari, A. (2019). Perancangan Produk Fashion

- Bagi Masyarakat Urban Indonesia dengan Pemanfaatan Tenun Lurik Jawa Pedan. *Serat Rupa Journal of Design*, 3(2), 112–133.
- Nurhidayat, M. (2020). *Perancangan dan Pembuatan Meja Kursi Multifungsi Hemat Ruang untuk Hunian dengan Lahan Terbatas*.
- Nurhidayat, M., & Adiluhung, H. (2021). Eksplorasi kertas karton dalam produk kemasan tahan air. *Sistemik: Jurnal Ilmiah Nasional Bidang Ilmu Teknik*, 9(2), 22–27.
- Palgunadi, B. (2008). Desain produk 3: Mengenal Aspek Desain: Bandung. *Penerbit ITB*.
- Ramadhani, A. K., & Sukmawan, S. (2022). Eksistensi Lurik Prasojo Klaten: Sejarah dan Filosofi. *Humanika*, 29(1).
- Sari, P. I., & Janlika. (2023). *Jumlah Sepeda Motor di Indonesia Tembus 128 Juta Unit*. Kompas.Com.
- Suwandi, B. dan. (2008). Memahami Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rineka Cipta Bungin. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Syarif, E. B., & Sumardjo, J. (2021). *Pengantar Studi Seni Rupa*. Deepublish.