

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Ana, Yohannes dkk. 2023. *Konsep Dasar Psikologi Dalam Perilaku Manusia*. Padang:Global Eksekutif Teknologi.

Sudaryati, Sri dan Boiman. 2021. *Seni Budaya*. Jakarta:Gramedia Widiasarana Indonesia.

Pasolong, Harbani. 2021. *Etika Profesi*. Makassar:Nas Media Pustaka

Suryadi, Ahmad. 2020. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 1*. Sukabumi:CV Jejak

Sutrisno, Mudji. 2022. *Meniti Jejak Jejak Estetika Nusantara*. Yogyakarta:PT Kanisius

Rizal, Juliansyah.2021. *Rahasia Mewarnai Hari Berujung Prestasi*. Yogyakarta:Penerbit KBM Indonesia

### Jurnal

Isnanta, Satriana dkk. 2020 . Studi Penciptaan Karya Seni Instalasi “*MARI KITA...!*” pada Brikolase Vol. 12, No. 2, Desember 2020, 161

Qodrih, Sohibul. Muchlis Arif, S.Sn., M.Sn. 2020.”Seni Instalasi Kenangan Bersama Bapa” pada SAKALA, Vol. 1 No. 1, Tahun 2020, 10-18.

Paksi, Dedih Nur Fajar. 2021. Warna dalam Dunia Visual. hlm: 96

Yuningsih, C. R., & Rachmawanti, R. 2022. Impelentasi Teknologi dalam Teknik Melukis. Jurnal Visual Ideas. Vol. 2 No. 2, Tahun 2022, hlm:77

### Artikel

Welianto, Ari. 2021.“Pengertian dan perkembangan teknologi”.  
<https://www.kompas.com/skola/read/2021/01/08/120000169/pengertian-dan-perkembangan- teknologi?page=all#page1>. Di akses pada Januari 2023

Thabroni, Gamal. Perilaku Manusia: Teori, Macam, Faktor yang Mempengaruhi, dsb. 2022. Di akses pada Mei 2023

Biografi Xia Xiaowan. Artnet. <https://www.artnet.com/artists/xia-xiaowan/>. Di akses pada Mei 2023

Biografi FX Harsono. [https://id.wikipedia.org/wiki/F.\\_X.\\_Harsono](https://id.wikipedia.org/wiki/F._X._Harsono). Diakses Pada Juni 2023

Teori Warna Putih. <https://www.orami.co.id/magazine/filosofi-warna-putih>. Diakses pada Juli 2023