

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. atas ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini. Adapun judul Tugas Akhir penulis yaitu Perilaku Manusia Terhadap Teknologi Dalam Karya Seni Instalasi Berjudul Human Change. Tugas Akhir ini diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar S1 Program Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom, Bandung.

Penulis mengucapkan banyak berterima kasih kepada :

1. Bapak Teddy Ageng Maulana, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan serta masukan dalam penulisan dan penyelesaian karya Tugas Akhir ini.
2. Ibu Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan serta masukan dalam penulisan dan penyelesaian karya Tugas Akhir ini.
3. Bapak Dr. Soni Sadono, S.Sos. selaku pembimbing koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan arahan selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
4. Bapak Didit Endriawan, S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji I yang telah membimbing dan memberi arahan pada Tugas Akhir ini.
5. Bapak Iqbal Prabawa Wiguna S.Sn., M.Sn. selaku dosen penguji II yang telah membimbing dan memberi arahan pada Tugas Akhir ini.
6. Seluruh dosen prodi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif yang telah membimbing dan mendidik selama proses perkuliahan berlangsung.
7. Kepada keluarga dan teman-teman serta semua pihak terkait yang telah berkontribusi.

Dalam penyelesaian Tugas Akhir ini penulis menyadari bahwa hasilnya jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan juga saran yang membangun supaya Tugas Akhir ini dapat memberikan ilmu yang bermanfaat dan juga memiliki nilai positif bagi semua orang.

Bandung, 26 Mei 2023

Cecep Ramdhan Budiman

NIM.1604194020