

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>I</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>II</b>
<b>ABSTAK</b> .....	<b>III</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>IV</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>V</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>VI</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>IX</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Ruang Lingkup .....	3
1.5 Tujuan Perancangan .....	4
1.6 Manfaat Perancangan .....	4
1.7 Metode Perancangan .....	5
1.8 Kerangka Perancangan .....	6
1.9 Pembabakan.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>8</b>
2.1 Teori Objek.....	8
2.1.1 Anxiety .....	8
2.1.1.1 Jenis Anxiety .....	8
2.1.1.2 Gejala Anxiety .....	9
2.1.1.3 Mengatasi Anxiety .....	9
2.2 Teori Medium.....	9
2.2.1 Animasi.....	9
2.2.1.1 Animasi Motion Grafis .....	10
2.2.1.2 Motion Comic .....	10
2.2.2 Animator .....	11
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS DATA</b> .....	<b>12</b>
3.1 Data Objek.....	12
3.1.1 Data Observasi.....	12

3.1.2 Data Wawancara 1 .....	13
3.1.3 Data Wawancara 2 .....	15
3.1.4 Data Wawancara 3 .....	17
3.1.5 Data Kuesioner .....	19
3.1.6 Hasil Analisis Data Objek .....	23
3.2 Data Karya Sejenis .....	24
3.2.1 Karya Serupa 1 .....	24
3.2.2 Karya Serupa 2 .....	34
3.2.3 Karya Serupa 3 .....	44
3.2.4 Hasil Analisis Karya Serupa .....	52
3.3 Hasil Analisa Data Objek dan Karya Sejenis .....	52
<b>BAB VI KONSEP DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>53</b>
4.1 Konsep Perancangan .....	53
4.1.1 Konsep Pesan.....	53
4.1.2 Konsep Karya .....	53
4.1.3 Konsep Visual/Media .....	54
4.2 Perancangan Karya .....	54
4.2.1 Pra Produksi.....	54
4.2.2 Produksi .....	55
4.3 Hasil Perancangan .....	61
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Saran .....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>X</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>XI</b>