

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN	2
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN	4
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....	5
1.4.1.TUJUAN PERANCANGAN	5
1.4.2.SASARAN PERANCANGAN	5
1.5 BATASAN PERANCANGAN.....	6
1.6 MANFAAT PERANCANGAN	6
1.7 METODE PERANCANGAN	7
1.7.1.PENGUMPULAN DATA	7
1.7.2.OBSERVASI	7
1.7.3.STUDI LAPANGAN	7
1.7.4.WAWANCARA	8

1.7.5. STUDI LITERATUR	8
1.7.6. DOKUMENTASI	9
1.8 KERANGKA BERPIKIR	9
1.9 PEMBABAN.....	10
BAB II	11
KAJIAN LITERATUR & STANDARISASI.....	11
2.1 DEFINISI PROJEK	11
2.2 KLASIFIKASI PROJEK	11
2.3 KURIKULUM	14
2.4 STANDARISASI PROJEK	16
2.5 PENDEKATAN DESAIN	35
2.5.1 LITERATUR TEORI	35
2.5.2 STUDI PRESEDEN	39
BAB III.....	42
ANALISIS STUDI BANDING DAN DESKRIPSI ANALISI PROJEK	42
3.1 ANALISIS STUDI BANDING 1 SEKOLAH ISLAM ANNI'MAH ALKARIMAH BANDUNG	42
3.1.1 DESKRIPSI UMUM	42
3.1.2 STRUKTUR ORGANISASI	42
3.1.3 VISI DAN MISI	43
3.1.4 TABEL ANALISIS STUDI BANDING 1	43
3.2 ANALISIS STUDI BANDING 2 AL MA'SOEM	47
3.2.1 DESKRIPSI UMUM	47
3.2.2 VISI DAN MISI	47
3.2.3 TABEL ANALISIS STUDI BANDING 2	48

3.3 DESKRIPSI PROJEK PERANCANGAN	51
3.3.1 STRUKTUR ORGANISASI	53
3.3.2 VISI DAN MISI	53
3.3.3 KURIKULUM.....	56
3.3.4 AKTIVITAS	57
3.3.5 SITE EKSISTING	61
3.3.6 ANALISIS BANGUNAN EKSISTING	66
3.4 ANALISIS KEBUTUHAN PERANCANGAN	77
3.4.1 ANALISIS KEBUTUHAN AKTIVITAS SETIAP PENGGUNA	77
3.4.2 ANALISIS KEBUTUHAN RUANG DAN ISI RUANG KONDISI EKSISTING	80
3.4.3 ANALISIS KEBUTUHAN LUASAN RUANG.....	90
3.4.4 ANALISIS HUBUNGAN ANTAR RUANG	91
3.4.5 ANALISIS KEBUTUHAN ZONING	91
3.4.6 ANALISIS KEBUTUHAN BLOCKING	92
BAB IV	93
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	93
4.1 TEMA PERANCANGAN	93
4.2 KONSEP DAN ELEMEN INTERIOR DAN IMPLEMENTASINYA	94
4.2.1 KONSEP ALUR AKTIVITAS DAN APLIKASI PERANCANGAN	95
4.2.2 KONSEP ORGANISASI RUANG DAN APLIKASI PERANCANGAN	95
4.2.3 KONSEP SIRKULASI DAN PENATAAN MEBEL (LAYOUT) DAN APLIKASI PERANCANGAN	100
4.2.4 KONSEP BENTUK RUANG/MEBEL DAN APLIKASI PERANCANGAN	100
4.2.5 KONSEP MATERIAL RUANG/MEBEL DAN APLIKASI PERANCANGAN	104
4.2.6 KONSEP WARNA DAN APLIKASI PERANCANGAN	107

4.2.7 KONSEP PENCAHAYAAN DAN APLIKASI PERANCANGAN	107
4.2.8 KONSEP PENGHAWAAN DAN APLIKASI PERANCANGAN.....	108
4.2.9 KONSEP KEAMANAN (JALUR EVAKUASI, PENEMPATAN ALAT-ALAT KEAMANAN, DISABILITAS, DLL) DAN APLIKASI PERANCANGAN	108
4.2.10 KONSEP SIGNAGE/PENANDA RUANG DAN APLIKASI PERANCANGAN	109
4.2.11 USULAN KRITERIA DESAIN PASCA PANDEMI COVID 19	110
4.3 KONSEP PENDEKATAN DAN IMPLEMENTASI PADA PERANCANGAN.....	112
4.4 TABEL SEBELUM DAN SESUDAH PERANCANGAN	117
BAB V	123
KESIMPULAN DAN SARAN	123
5.1 KESIMPULAN	123
5.2 SARAN.....	124
DAFTAR PUSTAKA	125
LAMPIRAN	128