

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Studi Visual <i>Doodle Art</i>	68
Tabel III.2 Studi Visual festival Rewanda Bojana.....	70
Tabel III.3 Studi visual batik kontemporer	73
Tabel II. 4 Perbedaan Batik Klasik dan Batik Kontemporer	75
Tabel III.5 Eksplorasi Modul	78
Tabel III.6 Hasil Motif Utama	85
Tabel III.7 Hasil motif pendamping.....	87
Tabel III.8 Hasil motif background.....	88
Tabel III.9 Hasil Border Batik	89
Tabel III.10 Hasil Eksplorasi Lanjutan	92
Tabel III.11 Hasil Eksplorasi Terpilih	110
Tabel IV.12 Analisa Produk Perbandingan.....	121