

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Ruang Lingkup	5
1.5 Tujuan Penelitian/Perancangan	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
1.7 Metode Perancangan Kualitatif	6
1.8 Kerangka Perancangan	9
1.9 Pembabakan	10
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN	11
2.1 Thalassemia	11
2.1.1 Klasifikasi Thalassemia	11
2.1.2 Penanganan Thalassemia	12
2.2 Donor Darah	13
2.2.1 Syarat Donor Darah	13
2.2.2 Manfaat Donor Darah	13
2.3 Film Dokumenter	14
2.3.1 Penggayaan Film Dokumenter	14
2.4 Penyutradaran	16
BAB III DATA DAN ANALISIS	17
3.1 Data dan Analisis Objek	17
3.1.1 Data Objek	17

3.1.1.1 Observasi.....	17
3.1.1.2 Wawancara.....	20
3.1.1.3 Data Pustaka.....	22
3.1.2 Analisis Objek.....	26
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar	27
3.2.1 Data Khalayak Sasar	27
3.2.2 Analisis Khalayak Sasar.....	31
3.2.2.1 Demografis.....	31
3.2.2.2 Geografis	31
3.2.2.3 Psikografis.....	31
3.3 Data dan Analisis Film Karya Sejenis	32
3.3.1 Data Film Karya Sejenis	32
3.3.2 Analisis Film Karya Sejenis.....	35
3.3.3 Analisis Penyutradaraan Film Karya Sejenis.....	52
3.4 Tema Besar dan Kata Kunci	53
3.4.1 Tema Besar	53
3.4.2 Kata Kunci	53
BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN.....	54
4.1 Konsep	54
4.1.1 Konsep Karya.....	54
4.1.1.1 Pendekatan	54
4.1.1.2 Penggayaan	55
4.1.1.3 Gaya Bertutur	55
4.1.2 Konsep Visual	55
4.1.3 Konsep Pesan	56
4.2 Proses Perancangan.....	56
4.2.1 Pra Produksi	56
4.2.1.1 Ide.....	56
4.2.1.2 Judul	57
4.2.1.3 Menentukan Tim	57
4.2.1.4 Film Statement	57
4.2.1.5 Treatment	57
4.2.1.5 Storyboard.....	59
4.2.2 Produksi	61

4.2.2.1 Daftar Peralatan.....	61
4.2.2.2 Estimasi Biaya Produksi	62
4.2.2.3 Jadwal Kerja.....	63
4.2.3 Pasca Produksi	63
4.3 Hasil Perancangan.....	65
4.3.1 Sinopsis	65
4.3.2 Visual Film.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	70
5.1 Kesimpulan	70
5.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA	72