

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Adi, K. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Andhita, P. R. (2021). *Komunikasi Visual*. Banyumas: Zahira Media Publisher.
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2014). *Desain Komunikasi Visual: Dasar - Dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa.
- Cahyono, A. S. (2016). Pengaruh Media Sosial Terhadap Perubahan Masyarakat Indonesia. *Publiciana*.
- Danger, E. P. (1987). *Selecting colour for packaging*. Aldershot, Hants, England: Gower Technical Press ; Brookfield, Vt., U.S.A.
- Haming, M., & Murnajamuddin, M. (2011). *Manajemen Produksi Modern*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Kartono, G. (2015). *Tipografi*. Medan: Unimed Press.
- Kotler, P., & Keller, K. L. (2016). *Marketing Management, 15th Edition*. United States: Pearson Education.
- Moleong, L. J. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Nasrullah, R. (2015). *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Newson, D., & Haynes, J. (2004). *Public Relations Writing: From and style*. Canada: Nelson Education, Ltd.
- Rachmawati, H. (2021). *Komunikasi Merek Di Media Sosial & Penerapannya Pada TV Berita*. Yogyakarta: Quadrant.
- Sachari, A. (2005). *Pengantar Metodologi Penelitian, Desain, Arsitektur, Seni Rupa dan Kriya*. Jakarta: Erlangga.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metode Penelitian Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Kanisius.
- Surbekti, Ridwan Arief. 2014. Peluang dan Tantangan Pengembangan Mobil Listrik Nasional. Jakarta : LIPI Press, anggota Ikapi
- Supriyanto, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi.
- Sutopo, H. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS: Press.

Wibowo, I. T. (2015). *Belajar Desain Grafis*. Yogyakarta: PT. Suka Buku.

Sumber Jurnal:

Aminah, W., Dalimunthe, R. A., & Aulia, R. (2022). RANCANG BANGUN SISTEM PENGISI BATERAI MOBIL LISTRIK. *JUTSI (Jurnal Teknologi dan Sistem Informasi)*, 105.

Carr, C. T., & Hayes, R. A. (2015). Social Media: Definining, Developing, and Divining. *Atlantic Journal of Communication*.

Dur, B. I. (2014). Data Visualization and Infographics in Visual Communication Design Education at The Age of Information. *Journal of Arts and Humanities*, 39 - 50.

Fitriani, A. N. (2022). Pengaruh Layout, Kelengkapan Produk, Dan Persepsi Harga Terhadap Keputusan Pembelian: (Survei Pada Konsumen Toko Sembako Dua Putri Kab. Tasikmalaya). *J-CEKI: Jurnal Cendekia Ilmiah*, 1(5), 567–572.

Hersam Putra, A., & Pujasari Supratman, L. (2021). ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES TENTANG LOGO DIVISI DARUMA PADA UNIT KEGIATAN MAHASISWA NIPPON BUNKA BU. *E-Proceeding of Management*, Vol.8(1), 3.

Kurniawan, B., & Wulandari, D. (2013). Rancangan Bangun Sistem Suspensi Double Wishbone Pada Mobil Listrik Garnesa. *Jurnal Rekayasa Mesin*, 50 - 53.

Laura, M., & Luzar, C. (2013). PERANCANGAN LOGO DALAM DUNIA DESAIN. *HUMANIORA*, 4(1), 2.

Lesmana, M. E., Siswanto, R. A., & Hidayat, S. (2015). Perancangan Komunikasi Visual Komik Berbasis Cerita Rakyat Timun Mas. *EProceedings of Art & Design*, 2(1), 2.

Linggar Satria, R., & Hidayat, S. (2019). *PERANCANGAN MEDIA VISUAL UNTUK ANAK DISABILITAS NETRA RINGAN* (pp. 3–4).

Octamediana, H., & Desintha, S. (2019). Perancangan Environmental Graphic Mengenai Pencegahan Karies Gigi Anak Bagi Orangtua. *EProceedings of Art & Design*, 6(2).

Salsabila, S., & Mustikawan, A. (2019). Perancangan Identitas Visual Pesantren Terpadu Hayatan Thayyibah Sukabumi. *EProceedings of Art & Design*, 6(3).

- Septiyani, A., Resmadi, I., & Hidayat, S. (2020). Perancangan Media Edukasi Untuk Pelestarian Nilai-nilai Permainan Tradisional Khas Sunda. *EProceedings of Art & Design*, 7(2), 3.
- Shafipoor, A., & Sarayloo, R. (2016). Infographic (Information Graphic); A Tool For Increasing The Efficiency of Teaching and Learning Processes. *International Academic Journal od Innovative Research*, 39 - 45.
- Siburian, S. A., Saragi, D., & Harahap, S. (2020). TINJAUAN TATA LETAK (LAYOUT) POSTER ANTI NARKOBA BADAN NARKOTIKA NASIONAL PROVINSI SUMATERA UTARA. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 9(1), 03.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2), 561.
- Sudjoko, C. (2021). Strategi Pemanfaatan Kendaraan Listrik Berkelanjutan Sebagai Solusi Untuk Mengurangi Emisi Karbon. *Jurnal Paradigma: Jurnal Multidisipliner Mahasiswa Pascasarjana Indonesia*, 55.
- Taufik, Mohamad. 2012. "Infografis Sebagai Bahasa Visual pada Surak Kabar Tempo". *Techno. COM*, Vol. 11, No. 4, November 2012, hal. 157-158
- Yuniarti, I., Maulana, S., & Desintha, S. (2015). Perancangan Buku Panduan Mengonsumsi Kulit Buah Jeruk Keprok Untuk Usia 9-10 Tahun. *EProceedings of Art & Design*, 2(3).

Sumber Internet:

- BeritaSatu.com. (2022, September 20). *Penjualan Mobil Listrik di 2022 Sudah Lampau Tahun Lalu*. Beritasatu.com. <https://www.beritasatu.com/otomotif/979153/penjualan-mobil-listrik-di-2022-sudah-lampau-tahun-lalu>
- CNBC Indonesia. (2023, Juni 13). *Waspada! Ini Yang Bikin Polusi Udara Jakarta Semakin Buruk*. Cnbcindonesia.com. <https://www.cnbcindonesia.com/news/20230613112158-8-445407/waspada-ini-yang-bikin-polusi-udara-jakarta-semakin-buruk>
- Emeria, D. C. (2022, October 13). *Pecah Rekor Lagi! Penjualan Mobil Nyaris 100 Ribu Unit*. CNBC Indonesia. <https://www.cnbcindonesia.com/news/20221013191436-4-379598/pecah-rekor-lagi-penjualan-mobil-nyaris-100-ribu-unit>
- Kemhub RI. (2021, November 17). *Kendaraan Listrik Masa Depan Transportasi Indonesia*. dephub.go.id. <https://dephub.go.id/post/read/kendaraan-listrik-masa-depan-transportasi-indonesia>

Kemenhub RI. (2022, Januari 21). *Pemerintah Terus Dorong Penggunaan Mobil Listrik*. dephub.go.id. <https://dephub.go.id/post/read/pemerintah-terus-dorong-penggunaan-mobil-listrik>

Kemenhub RI. (2017, April 14). *Kemenhub Dukung Hadirnya Motor dan Mobil Listrik*. dephub.go.id. <https://dephub.go.id/post/read/kemenhub-dukung-hadirnya-motor-dan-mobil-listrik>

Kemp, S. (2022, February 15). *Digital 2022: Indonesia*. DataReportal – Global Digital Insights. <https://datareportal.com/reports/digital-2022-indonesia>